FUNDACIÓN CV MARQ

MEMORIA DE SOSTENIBILIDAD TURÍSTICA 2025

SOSTENIBILIDAD TURÍSTICA
INSTITUTO PARA LA CALIDAD TURÍSTICA ESPAÑOLA

LA FUNDACIÓN CV MARQ

Naturaleza, fines, objetivos y actividad de la Fundación CV MARQ.

La Fundación de la Comunitat Valenciana MARQ, constituida por Escritura Pública otorgada con fecha 9 de noviembre de 2001 ante el Notario D. Pedro Ángel Navarro Arnal, se encuentra inscrita en el Registro de Fundaciones de la Comunidad Valenciana con el número 121 (A). Siendo su NIF G-53491775.

Por Contrato suscrito con la Diputación de Alicante el 10 de abril de 2002, la Fundación CV MARQ es arrendataria de la actividad de gestión y explotación del Museo Arqueológico Provincial de Alicante, de cuyo inmueble y servicio público es titular la referida Diputación, toda vez que mediante acuerdo pleno adoptado el 14 de septiembre de 2000, acordó que la actividad museística arqueológica de la misma pasara a ser gestionada mediante fundación en mano pública, aprobando simultáneamente a tal efecto, la constitución de la Fundación MARQ para realizar dicha encomienda de gestión.

En el Patronato de la Fundación CV MARQ que administra, gestiona y explota este emblemático museo y servicio público de la Comunitat Valenciana, en nombre y por cuenta de la Diputación de Alicante, habida cuenta los intereses implicados, se hallan representados institucionalmente desde el momento constitutivo: la Generalitat Valenciana, la Diputación Provincial de Alicante y el Ayuntamiento de Alicante -en la actualidad también cuenta con la condición de patrono el Ayuntamiento de Calpe-; así como Caja Murcia (actual Fundación Caja Murcia) y la extinta Caja de Ahorros del Mediterráneo, CAM. En junio de 2018 el Patronato de la Fundación aprobó por unanimidad la modificación de sus Estatutos para permitir la incorporación a la misma del Ministerio de Cultura del Gobierno del Reino de España, inscrita que lo fue en el Registro de Fundaciones de la Generalitat Valenciana por Resolución de 25 de enero de 2019), el Ministerio designó como su representante a D. Andrés Carretero Pérez, actual Director del Museo Arqueológico Nacional, quién aceptó el cargo de Patrono ante el Notario actuante de Madrid, D. Valerio Pérez de Madrid Carreras, el 14 de enero de 2020.

La Diputación Provincial de Alicante, a través del personal funcionarial y laboral adscrito al Museo Arqueológico Provincial de Alicante –Orgánico 35- colabora y presta asistencia técnica a la Fundación por Convenio suscrito al efecto el 10 de abril de 2002, en cumplimiento del acuerdo pleno de aquella de 7 de marzo de 2002.

La Fundación CV MARQ es la titular desde que así se constituyera y por cesión expresa de la Diputación de Alicante de la Licencia de Apertura del Museo Arqueológico Provincial. Sus fines están definidos en las actividades que se indican:

Fines estatutarios	Actividades estatutarias
E - 9661	Bibliotecas, archivos, museos y otras actividades culturales
E - 6599	Comercio menor artículos propios de la Fundación, de otros y del museo, donde está ubicada la tienda, siendo su periodo de vigencia indefinido

Son fines generales y objetivos de la Fundación CV MARQ la adquisición, conservación, restauración, exposición y divulgación del Patrimonio Cultural Valenciano, integrado por aquellos inmuebles, objetos, vestigios y cualquiera otras señales de manifestaciones humanas que tengan valor histórico, artístico, arqueológico, paleontológico, etnológico, documental, bibliográfico, científico o técnico; así como los yacimientos y zonas arqueológicas, los parajes naturales, jardines y parques que tengan valor artístico, histórico o antropológico y cuantas acciones culturales, educativas y de otra índole tengan relación con ello y con la actividad a desarrollar por el Museo Arqueológico Provincial de Alicante; en particular, las relacionadas con el fomento de la investigación en todos los campos de la arqueología y áreas afines, el desarrollo de actividades docentes y científicas, en relación con dicha área de conocimiento y, de modo muy directo y específico, la explotación, conservación, restauración y promoción del patrimonio cultural valenciano en el ámbito de la provincia de Alicante, tal y como se recogen en sus Estatutos.

La actividad objeto de la Fundación y definida en los párrafos anteriores, se desarrolla en los siguientes centros:

- ✓ Museo Arqueológico Provincial de Alicante, MARQ, sito en Plaza Dr. Gómez Ulla s/n. C.P. 03013-Alicante, con toda la dotación de exposiciones permanentes e itinerantes que desarrolla y el programa de actividades culturales que se realizan en su recinto. Domicilio social de la Fundación.
- ✓ Yacimiento Arqueológico El Tossal de Manises-LUCENTUM, sito en calle Diosa Tanit, s/n. C.P. 03016-Alicante.
- ✓ Yacimiento Arqueológico La Illeta dels Banyets-LA ILLETA, sito en Paraje de la Illeta, s/n. C.P. 03560-El Campello (Alicante).
- ✓ Yacimiento Arqueológico Pla de Petracos y su Centro de Interpretación-Museo, sito en C/ Mayor, 5. C.P. 03793- Castell de Castells (Alicante).
- ✓ Torre Almohade de Almudaina sita en la calle Abadía, n 3. C.P. 03827-Almudaina (Alicante).
- ✓ Cava Gran, sita en el Parque Natural de la Sierra Mariola. C.P. 03837- Agres (Alicante).
- ✓ Yacimiento Arqueológico La Cova de l'Or y su Centro de Interpretación, sito en C/ Rosa Escrig, 12. C.P. 03850-Beniarrés (Alicante).

FUNDACIÓN CV MARQ

MISIÓN, VISIÓN, VALORES

FUNDACIÓN CV MARQ: MISIÓN, VISIÓN, VALORES

La Fundación Comunitat Valenciana MARQ, es una entidad de carácter cultural y científico, sin ánimo de lucro, con personalidad jurídica propia y sede en el edificio del Museo Arqueológico Provincial de Alicante, propiedad de la Diputación de Alicante, constituida en 2001 como fórmula moderna de gestión para complementar y facilitar la labor del Museo, cuenta con la encomienda de gestión de este servicio público de la Corporación Provincial Alicantina tanto para la explotación y uso de sus instalaciones, como de los yacimientos y monumentos a su cargo, así como del servicio cultural acordado por sus Estatutos.

Sus miembros fundadores son la Diputación Provincial de Alicante, la Generalitat Valenciana, el Ayuntamiento de Alicante, la extinta CAM y Caja Murcia (hoy Fundación Caja Murcia), además forman parte de su Patronato el Ministerio de Cultura del Gobierno de España, el ayuntamiento de Calp y destacadas personalidades del ámbito social, cultural y académico.

MISIÓN

Son fines de la Fundación CV MARQ la adquisición, conservación, restauración, investigación, exposición y divulgación del Patrimonio Histórico-Cultural Valenciano y, muy especialmente, el de la provincia de Alicante, integrado por aquellos bienes inmuebles, objetos, vestigios y cualesquiera otras señales de manifestaciones humanas que tengan un valor histórico, artístico, arqueológico, paleontológico, etnológico, documental, bibliográfico, científico o técnico.

Del mismo modo, los yacimientos y zonas arqueológicas, así como los sitios naturales, jardines y parques que tengan valor artístico, histórico o antropológico y cuantas acciones culturales, educativas y de otra índole tengan relación con ellos, y de manera singular, las actividades a desarrollar por el Museo Arqueológico Provincial de Alicante.

Dirigir este Patrimonio Histórico-Cultural a una audiencia amplia y diversa, para contribuir al conocimiento y disfrute del patrimonio, de la arqueología, la historia y de los valores que estas disciplinas representan es nuestra principal misión.

VISION DE FUTURO

La Visión que presidirá las actuaciones de la Fundación CV MARQ, se formula en los siguientes términos:

Contribuir a que el MARQ se consolide como líder europeo en innovación y en la creación de experiencias culturales y museísticas centradas en el visitante.

El desarrollo de los fines de la Fundación CV MARQ se efectuará a través de la directa colaboración con el Museo Arqueológico Provincial de Alicante en la adquisición, conservación y restauración de bienes que tengan los valores propios del Patrimonio Cultural Valenciano así como en el fomento de la investigación, exposición y divulgación del mismo, a través de un amplio programa de actuaciones y actividades, del asesoramiento cultural y técnico a ayuntamientos, museos y a otras instituciones y entidades públicas y privadas, en la realización de proyectos de todo tipo, tendentes a la difusión, fomento y divulgación de la historia, la arqueología y el patrimonio cultural, mediante la organización de exposiciones, reuniones, conferencias, seminarios y cursos; la edición y difusión de estudios, artículos e informes que nazcan de las actividades enumeradas anteriormente así como cualesquiera otras que tengan carácter científico y divulgativo, mediante publicaciones y cuantos otros medios se consideren convenientes.

VALORES

La Fundación CV Marq mantiene unos Valores que definen su filosofía y presiden sus actuaciones:

- **Sensibilidad y respeto por la Historia, el Patrimonio Cultural y la Arqueología**

Trabajamos desde la sensibilidad a los vestigios de la cultura material de las distintas civilizaciones y pueblos que han poblado Alicante y el respeto al resto de culturas que la humanidad ha conocido a lo largo de la historia y ello preside nuestras acciones.
Desde esta premisa extendemos nuestra actividad a toda la sociedad en su conjunto, democratizando así todas las actividades que impulsamos, al permitir que cualquier colectivo social se beneficie de ellas y, si bien los criterios empresariales se aplican en nuestros planes de gestión, nunca perdemos de vista que trabajamos con algo que es patrimonio de la humanidad y goza de un valor inmaterial que impone un alto nivel de exigencia.

- **Integración con la comunidad cultural**

Contribuimos al enriquecimiento de la actividad cultural de la provincia de Alicante, en el marco de las estrategias culturales de la diputación provincial de Alicante, de la Generalitat Valenciana y de otras administraciones públicas e instituciones con competencias.
La Fundación desea ser un elemento más de dinamización y encuentro que integre no sólo a otras instituciones culturales, sino a otros proyectos e iniciativas, aunando esfuerzos por favorecer al máximo la diversidad y la actividad de la comunidad cultural más cercana.



- **Orientación didáctica**

Nuestro primer compromiso es facilitar el acercamiento del público a la cultura y, muy especialmente, al patrimonio, Arqueología y la Historia.
Cada proyecto que emprendemos exige una revisión de la tarea pedagógica. La Fundación CV MARQ tiene clara su vocación de institución educativa, que impulsa a diario a través de su Unidad Didáctica, de Accesibilidad y Responsabilidad Social; por ello, cada programa exige cuestionarse las técnicas, materiales y ambientes que impliquen una experiencia formativa abierta, interdisciplinar y lo más interactiva posible, a la hora de transmitir la información, el saber y el conocimiento, con el propósito de ampliar los horizontes humanísticos y servir de enriquecimiento personal a nuestros visitantes.

VALORES

- **Orientación al cliente**

Nuestros clientes son todos los ciudadanos y que estos se sientan satisfechos es nuestra única garantía de futuro. Tener presente su diversidad y orientar nuestro trabajo hacia su satisfacción es nuestra principal prioridad.
La Fundación CV MARQ es **pionera en la implantación en nuestro país de programas de accesibilidad y responsabilidad social**, tenemos vocación de servicio público, transparente y abierto a todas las personas independientemente de su nivel de estudios, procedencia social o grado de capacidad. Los diferentes tipos de visitantes tienen una naturaleza cambiante y cambiantes son sus necesidades. Identificar sus expectativas y satisfacerlas, así como adelantarse a sus requerimientos son la mejor opción para alcanzar un alto grado de satisfacción.



- **Compromiso con la calidad turística**

El éxito de nuestro trabajo está unido a la excelencia en la gestión y ello nos obliga a trabajar con calidad.
Turespaña ha certificado que nuestra Fundación CV Marq ha alcanzado el Ciclo Superior de Seguimiento y Renovación (el mayor nivel existente) en el SICTED, Sistema Integral de Calidad Turística en Destino. Y en septiembre de 2018, la Fundación C.V. MARQ ha obtenido del ICTE la ***Q de Calidad Turística*** en la Norma UNE: 302002. Museos, por los servicios de atención al visitante siendo el primer museo de nuestro país en obtenerla.

CALIDAD TURISTICA

Compromiso de Calidad Turística | Commitment to Tourism Quality



- **Compromiso con la sociedad**

Tratamos de ser ejemplo de la vitalidad de Alicante y de promover, a través de su historia, conductas éticas.
Una actuación cultural que ha constituido un importante factor de revitalización económica y de incentivación social, ya que la Fundación CV MARQ tiene como tarea fundamental servir de instrumento de divulgación del patrimonio, la Arqueología y la Historia a nuestra sociedad, educando desde la cultura en los valores de tolerancia y respeto.

- **Confianza en las personas**

Impulsamos el trabajo participativo basado en la honestidad, humildad, confianza, integridad y responsabilidad de las personas, fomentado valores de libertad y respeto por el individuo.
El trabajo en equipo, la cultura participativa y la autoexigencia son valores que se han arraigado con fuerza en nuestros diferentes equipos de trabajo, cuya experiencia profesional se traduce en propuestas e iniciativas eficientes que obedecen a nuestra responsabilidad por fomentar los valores que deben presidir todas nuestras actuaciones.
Ellos proporcionan el empuje y motivación para llevar a nuestra institución al cumplimiento de sus compromisos.

- **Organización responsable y promotora de la igualdad de oportunidades de las personas en su diversidad**

La Fundación CV Marq se esfuerza en tener un comportamiento ético y social, respetando la igualdad de oportunidades de las personas en su diversidad, favoreciendo la conciliación entre la vida personal y laboral y actuando siempre desde una perspectiva de género.







NUESTRA HISTORIA…

El **MARQ Museo Arqueológico de Alicante** desde su fundación, hace ya 90 años, se ha dedicado a la investigación, conservación y difusión del patrimonio arqueológico de la provincia de Alicante. Desde su inauguración el 17 de enero de 1932, con la presencia del Presidente de la República de España, Niceto Alcalá Zamora, tuvo su sede en los bajos del Palacio de la Diputación de Alicante. A partir de 1965 el Museo fue dirigido por el arqueólogo Enrique Llobregat Conesa, figura decisiva para el impulso científico de la institución, quién emprendería una intensa actividad arqueológica, sentando las bases de una profunda transformación de la investigación de la Prehistoria, la Protohistoria y la Historia Antigua de la provincia de Alicante. La incorporación, en los años ochenta y noventa del siglo XX, de jóvenes Conservadores de Prehistoria, Arqueología Clásica y Arqueología Medieval imprime un nuevo dinamismo al museo. Se organizan las primeras exposiciones temporales: El Tossal de Manises (1985); La cerámica ibérica del Estilo Elche-Archena (1987); La Rábita Califal de Guardamar del Segura (1989); La Necrópolis Ibérica de Cabezo Lucero (1992), al tiempo que se renueva la investigación arqueológica iniciándose programas de excavaciones sistemáticas y de puesta en valor de yacimientos.



Un ambicioso y laborioso proyecto de reubicación del Museo, desbordadas todas sus dependencias, se materializa con la apertura de su nueva sede en la Plaza Dr. Gómez Ulla, en el antiguo Hospital Provincial de Alicante. Mediante una gran inversión en medios técnicos y humanos, con los más innovadores criterios museográficos, el proyecto se lleva a cabo entre 1999 y 2002, así el 28 de mayo de 2002 S.M. la Reina Doña Sofía inauguraba el MARQ en su actual emplazamiento; para entonces, 9 de noviembre de 2001, se constituía la **Fundación C.V MARQ** como moderna fórmula de gestión del museo, los yacimientos y monumentos propiedad de la Diputación de Alicante.

El espacio expositivo del Museo integra nuestra cultura material, desde los primeros pobladores llegados a nuestras tierras hasta la actualidad, con recreaciones, sistemas interactivos y audiovisuales y se distribuye en tres áreas: cinco salas para la exposición permanente, la mayoría en el lado sudeste, que abarcan desde la Prehistoria a la Edad Moderna y Contemporánea.

En el espacio central, con un montaje escenográfico impactante sobre la metodología arqueológica en tres ambientes, se presenta la arqueología de campo, la urbana y la subacuática. Destinando a las exposiciones temporales tres de sus salas habilitadas al efecto y que se dedican a la memoria de Francisco Figueras Pacheco, Enrique Llobregat y Antonio Valcárcel, Conde de Lumiares, insignes figuras de la arqueología alicantina.





En esta nueva etapa, en su labor de custodia, investigación y difusión del Patrimonio alicantino, el MARQ y la Fundación C.V. MARQ han apostado por la puesta en valor de yacimientos arqueológicos de especial relevancia. Así surgió la apertura del Centro de Interpretación de Arte Rupestre en Castell de Castells y la musealización de los abrigos del Plá de Petracos (declarados por la UNESCO Patrimonio de la Humanidad en 1998, dentro del conjunto de pinturas rupestres del Arco Mediterráneo). También se excavan y ponen en valor los yacimientos de la Illeta dels Banyets (El Campello) y el Tossal de Manises (Alicante), donde se desarrolla la ciudad romana de Lucentum, lo que convierte a estos tres yacimientos en parques arqueológicos dependientes del MARQ, al que más tarde se les unió la Torre Almohade de Almudaina y la Cava Gran de Agres y, recientemente (en junio de 2021), la Cova de L'Or en Beniarrés junto a su centro de interpretación. El Museo realiza una considerable actividad de investigación y conservación del patrimonio cultural alicantino. Tiene un plan anual de excavaciones propias en distintas comarcas de la provincia, organiza congresos y seminarios especializados y conferencias divulgativas, restaura centenares de piezas de distintos museos de nuestro territorio y publica diversos trabajos científicos de arqueología e historia, a cuyas publicaciones se añaden las editadas por la Fundación C.V. MARQ, entre las que cabe destacar los catálogos de las exposiciones.

Se distingue el Marq por la firme apuesta de ser un "***Museo para tod@s***" en el que, por medio de numerosas actividades, desarrolladas por el Departamento de Didáctica y Accesibilidad de su Fundación, la sociedad en su conjunto y preferentemente los colectivos con distintas capacidades cuentan con las mismas oportunidades para disfrutar de sus instalaciones y actividades, tanto en el Museo como en los yacimientos arqueológicos. En noviembre de 2020, se certifica en la Norma UNE 170001-2:2007 Accesibilidad Universal, lo que ratifica su compromiso en lograr "un MARQ para todas las personas" y supone un paso más para lograr la igualdad de derechos y oportunidades de todas las personas, independientemente de sus capacidades.





En abril de 2016 la revista *National Geographic* distingue al MARQ con el ***"Imprescindible"***, galardón que une a otros ya conseguidos como el Premio al Mejor Museo Europeo del Año 2004 -por su esfuerzo de innovación expositiva de calidad- otorgado por el European Museum Forum, entidad patrocinada por el Consejo de Europa y la Casa Real Belga. ***La Medalla al Mérito Cultural*** de la Generalitat Valenciana en 2009 por la exposición internacional "La Belleza del Cuerpo", obteniendo su cuerpo técnico en 2010, el Importante de abril de 2009 del Diario Información por este mismo proyecto expositivo (en 2005 la Diputación de Alicante obtuvo el ***Importante*** de mayo de 2004 por el galardón europeo alcanzado en Atenas por el MARQ). Cuenta con la certificación de calidad UNE-EN ISO 9001:2000, por los servicios de fomento, conservación, investigación, exhibición y difusión de los fondos en él depositados, siendo el primer museo de arqueología de España en obtener dicho reconocimiento desde diciembre de 2005, que mantiene en la actualidad. Desde junio de 2014 cuenta con la distinción ***SICTED Calidad Turística en Destino***, certificación otorgada a la Fundación C.V. MARQ por Turespaña, que reconoce el compromiso y mejora continua con la Calidad Turística.



Compromiso de Calidad Turística | Commitment to Tourism Quality

GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE INDUSTRIA, COMERCIO Y TURISMO · SECRETARÍA DE ESTADO DE TURISMO

Así mismo, en septiembre de 2018, se certificó en la *Norma UNE 302002:2018 Museos. Requisitos para la prestación del servicio de visitas*, convirtiéndose de esta manera en el primer museo en España en obtener la ***Q de Calidad Turística*** otorgada por el ICTE Instituto para la Calidad Turística Española con la colaboración de la Secretaría de Estado de Turismo del Ministerio de Industria, Comercio y Turismo. Ese mismo año, el Programa de Actividades el MARQ fue distinguido con el ***Sello del Año Europeo del Patrimonio Cultural 2018***, reconocimiento de la Unión Europea, a través del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, que destaca y pone en valor el esfuerzo por difundir más allá de nuestras fronteras la historia cultural y arqueológica de la provincia de Alicante.

Tras un periodo de cierre temporal debido a la situación sanitaria originada por el SARS-Cov-2, el MARQ reabrió sus puertas en junio de 2020 tras la implantación fuertes medidas de prevención recogidas en el Plan de Contingencia y Anexo de Accesibilidad elaborado por parte de la Fundación C.V. MARQ, acreditadas con la obtención de Sello de Turismo Seguro ***"Safe Tourism Certified"***, certificado en 2020 según la *especificación UNE 0066:09 Mayo. Museos y Sitios Patrimoniales* **-**emitido por el Instituto para la Calidad Turística española (ICTE)-, Sello vigente hasta 2024 según el standard *UNE ISO/ PAS 5643:2021 Tourism and related services. Requirements and guidelines to reduce the spread of Covid-19 in the tourism industry – Museums*. Así mismo, en julio de 2020 recibió la distinción de establecimiento ***"Preparado para Covid-19"*** otorgado por la Secretaría de Estado de Turismo del Gobierno de España tras superar la evaluación en la que se certificaba la implantación de Buenas Prácticas Avanzadas para la reducción del riesgo de contagio por Coronavirus SARS-CoV-2. Fruto de su firme apuesta por la sostenibilidad iniciada 2021, la Fundación CV MARQ obtiene la **certificación S de Sostenibilidad Turística** en 2023, que ha renovado desde entonces.



SOSTENIBILIDAD TURÍSTICA

Año tras año, ha consolidado su apuesta por la calidad turística y la mejora continua, lo que le permitió en 2022 entra a formar parte de **Qualitur Club de Turisme Comunitat Valenciana**, colectivo integrado por las entidades turísticas de la Comunitat Valenciana que disponen de certificados en gestión de la calidad turística, accesibilidad y/o sostenibilidad y medio ambiente y que trabajan para lograr que nuestro territorio sea un destino cada vez más competitivo y sostenible.

En 2024 fue distinguido con el **Premio Internacional DASA Award 2024,** concedido por la **Academia Europea de Museos,** al mejor museo europeo en proyectos de didáctica, educación, accesibilidad y responsabilidad social.

Además, en 2025 se ha adherido al programa **Creaturisme**, **impulsado por Turisme Comunitat Valenciana.** Este programa tiene como objetivo la promoción y difusión de bienes culturales y su incorporación a la oferta turística ofreciendo a los visitantes experiencias culturales altamente especializadas y de base experiencial que les permitan acercarse a la historia, a las tradiciones y, en definitiva, a la cultura e identidad de la Comunitat Valenciana.

El premio ARCHIVAL – COMUNIDAD VALENCIANA le fue concedido por la magnífica rehabilitación y adaptación del antiguo hospital de San Juan de Dios. En enero de 2007, y tras la supervisión de los técnicos de seguridad británicos, el MARQ obtuvo la formal certificación emitida por el Gobierno del Reino Unido que le capacita para albergar cualquier colección de arte y arqueología procedente de este país.

En estos años, a 31 de diciembre de 2025, han visitado las instalaciones del MARQ **3.336.643 personas.**





EQUIPO DE TRABAJO

Fundación CV MARQ

EQUIPO DE TRABAJO
ORGANIGRAMA DE LA FUNDACIÓN CV MARQ



Guías de la Unidad de Atención al Visitante y Monitores de la Unidad de Didáctica, Club Llumiq y Accesibilidad:

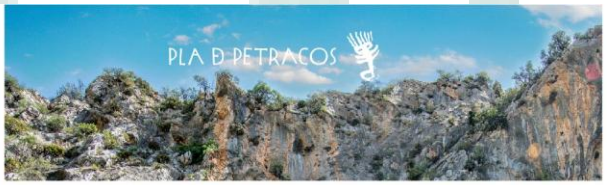
esatur servicios

La Fundación CV MARQ gestiona diversos Yacimientos y Monumentos por toda nuestra provincia

YACIMIENTOS Y MONUMENTOS

que la Fundación CV MARQ gestiona















Tossal de Manises, es una colina junto al mar situada en la partida de La Albufereta, solar de la ciudad romana de Lucentum, antecesora de la actual Alicante. En una etapa anterior fue una fundación cartaginesa destruida durante la Segunda Guerra Púnica a finales del s. III a. C. Hoy este yacimiento está totalmente musealizado y es uno de los más importantes de la Comunidad Valenciana. Tiene una extensión cercana a las 5 ha. conservando íntegra la superficie urbana. Podemos contemplar sus murallas, termas, casas, tiendas y el foro a través de un paseo que discurre por sus calles. El itinerario es accesible para el público con discapacidades físicas. Numerosos puntos de información con abundantes ilustraciones y textos (también como en el anterior yacimiento, en Braille) jalonan el recorrido y ayudan comprender la historia y elementos urbanos de Lucentum.



La Illeta dels Banyets de El Campello, es un yacimiento arqueológico para disfrutar de la historia en un paisaje maravilloso propio de la costa alicantina. Situada a unos 14 km de la ciudad de Alicante en una antigua península, separada de la costa en torno al s. XI y vuelta a unir a tierra en 1943. En este sitio arqueológico musealizado se encuentran vestigios del Neolítico, de la Edad del Bronce, un poblado de época Ibérica, con sus calles, templos e instalaciones manufactureras, y las termas de una villa romana, De esta etapa, en la zona litoral, hay unos viveros de pescado tallados en la roca, conocidos como los Baños de la Reina. En la zona no excavada hay plantadas especies vegetales propias del litoral mediterráneo. El recorrido cuenta con elementos de información, texto (también en Braille) e ilustraciones, tanto sobre las etapas culturales como acerca de los edificios singulares.



El Santuario del Pla de Petracos, situado en término municipal de Castell de Castells en la comarca de interior de la Marina Alta de la provincia de Alicante, es uno de los ejemplos de Arte Macroesquemático más destacados en Europa. Integrado en el conjunto de arte rupestre del Arco Mediterráneo de la Península Ibérica, declarado como Bien de Interés Cultural y Patrimonio Mundial (1998). Compuesto por ocho abrigos –de los que cinco presentan motivos pintados en un rojo intenso perfectamente visibles- la representación de la figura humana constituye su tema central. Completa la visita, en la localidad de Castells, el Centro de Interpretación de Arte Rupestre.



Cova de l'Or. Centro de Interpretación y Yacimiento. La Cova de l'Or es un enclave arqueológico de enorme importancia para entender el neolítico en nuestras tierras, en el que se sigue excavando e investigando y que ahora queda al alcance de la ciudadanía gracias al acuerdo alcanzado entre el Ayuntamiento de Beniarrés y la Fundación C.V. MARQ, por el que se ofrece, con un aforo limitado por pase, la visita combinada a ambos recursos culturales: al Centro de Interpretación, sito en pleno casco urbano del municipio, C/ Rosa Escrig, 12, y al propio Yacimiento, tras la intervención arquitectónica y museográfica llevada a cabo por la Diputación de Alicante. Las visitas se han dispuesto en fines de semana previa inscripción en 965 149 000 y/o en covadelor@marqalicante.com, incluyen servicio de guía.



La Torre Almohade de Almudaina se encuentra en el interior de la provincia de Alicante, en la montañosa comarca del Comtat, a 587 metros sobre el nivel del mar. El visitante que se acerque a esta tranquila y amable localidad podrá descubrir su singular torre, seña de identidad de la población, cuadrada y ruda, como la describe Gabriel Miró en su novela Las cerezas del cementerio (1910). Construida en época islámica medieval, la torre formaba parte del recinto fortificado de la pequeña alquería existente. La población era entonces conocida como 'al-Mudayyina': la ciudadela, nombre del que procede la actual Almudaina.



La Cava Gran de Agres, enclavada en pleno Parque Natural de Mariola, fue construida en la segunda mitad del siglo XVIII por la familia Puig, uno de los linajes de la nobleza valenciana establecida en Ontinyent, dedicada a la industria del hielo y propietaria de la mayoría de

depósitos de nieve de la Sierra de Mariola. Durante el primer tercio del siglo XX, con la revolución que en la industria del hielo estaba suponiendo la producción artificial de frío, los depósitos de nieve cayeron en desuso y se fueron abandonando. Tras su compra por la Diputación de Alicante, su rehabilitación y puesta en valor permite al visitante realizar un recorrido libre y sin restricciones horarias, en plena naturaleza.



La Fundación CV MARQ promueve un amplio programa de EXPOSICIONES TEMPORALES

EXPOSICIONES TEMPORALES

HISTÓRICO DE EXPOSICIONES TEMPORALES

Año 2025

CANIBALISMO ENTRE PASTORES. VIDA Y MUERTE EN LA COVA DEL RANDERO (PEDREGUER)
MARQ MUSEO ARQUEOLÓGICO - DIPUTACIÓN DE ALICANTE - FUNDACION CV MARQ
Diciembre 2025 - Noviembre 2026 en el Vestíbulo del MARQ.

LA PRINCESA DE LOS CÁRPATOS. EL ORO ARGÁRICO DE SAN ANTÓN (ORIHUELA, ALICANTE)
MINISTERIO DE CULTURA - MAN MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL - MARQ MUSEO ARQUEOLÓGICO - DIPUTACIÓN DE ALICANTE - FUNDACION CV MARQ. Octubre 2025 - Enero 2026 MAN Museo Arqueológico Nacional, Sala de Novedades Arqueológicas.

LLÚRIA. SEÑORES Y SEÑORAS DE LA TIERRA
MARQ MUSEO ARQUEOLÓGICO - DIPUTACIÓN DE ALICANTE- FUNDACIÓN CV MARQ- AYUNTAMIENTO DE COCENTAINA
Sala de Exposiciones del Palau Comtal de Cocentaina del 14 octubre de 2025 a 1 de octubre de 2026.

LLÚRIA. SEÑORES Y SEÑORAS DE LA TIERRA
MARQ MUSEO ARQUEOLÓGICO - DIPUTACIÓN DE ALICANTE- FUNDACIÓN CV MARQ- AYUNTAMIENTO DE CALP
Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura Jaume Pastor Fluixà de Calp del 7 julio a 31 de agosto de 2025.

DÉNIA. ARQUEOLOGÍA Y MUSEO
MARQ Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ –Diputación de Alicante- Ayuntamiento de Dénia- Museu d'Arqueología de la Ciutat de Denía. Noviembre 2025 - Abril 2026. Salas Enrique Llobregat. Figueras Pacheco y Conde Lumiares (Salas I, II y III)

ÁKRA LEUKÉ, LUCENTUM, LAQANT
MARQ Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante. Diciembre de 2024 a hasta el 7 de septiembre del 2025. Salas Enrique Llobregat, Figueras Pacheco y Conde Lumiares (Salas I, II y III)

Año 2024

DINASTÍAS. LOS PRIMEROS REINOS DE LA EUROPA PREHISTÓRICA
MARQ MUSEO ARQUEOLÓGICO - DIPUTACIÓN DE ALICANTE - FUNDACIÓN C.V. MARQ 26 de marzo al 13 de octubre de 2024 Salas Enrique Llobregat, Figueras Pacheco y Conde Lumiares (Salas I, II y III)

AJUARES PARA LA ETERNIDAD. EL RITO FUNERARIO EN EL CABEZO DEL MOLINO (ROJALES)
MARQ MUSEO ARQUEOLÓGICO - DIPUTACIÓN DE ALICANTE - FUNDACION CV MARQ - AYUNTAMIENTO DE ROJALES 28 mayo 2024 a mayo de 2025 Vestíbulo del MARQ

(ITINERANCIA) GUARDIANES DE PIEDRA. LOS CASTILLOS DE ALICANTE
MARQ MUSEO ARQUEOLÓGICO - DIPUTACIÓN DE ALICANTE - FUNDACION CV MARQ - AYUNTAMIENTO DE ALICANTE Marzo - Octubre 2024

ÍDOLOS. MIRADAS MILENARIAS DESDE EL SUROESTE PENINSULAR
MARQ MUSEO ARQUEOLÓGICO- FUNDACIÓN CV MARQ-MUSEO DE HUELVA-JUNTA DE ANDALUCÍA 8 diciembre de 2023 al 20 octubre de 2024 Sala de Exposiciones Temporales del Museo de Huelva

ÁKRA LEUKÉ, LUCENTUM, LAQANT MARQ MUSEO ARQUEOLÓGICO - DIPUTACIÓN DE ALICANTE- FUNDACIÓN CV MARQ diciembre de 2024 a mayo 2025 Salas Enrique Llobregat, Figueras Pacheco y Conde Lumiares (Salas I, II y III)

Año 2023

LOS GUERREROS DE TERRACOTA DE XI'AN. GUARDIANES ETERNOS DEL PRIMER EMPERADOR
MARQ - FUNDACION CV MARQ - Museo Histórico de Saanxi - Museo de los Guerreros de Terracota y Caballos de Qin Shihuang de Xi'an Marzo 2023 - Enero 2024 Salas Enrique Llobregat, Figueras Pacheco y Conde Lumiares (Salas I, II y III)

(ITINERANCIA) GUARDIANES DE PIEDRA. LOS CASTILLOS DE ALICANTE
MARQ - FUNDACION CV MARQ - AYUNTAMIENTO DE BENIDORM Diciembre 2021 - Septiembre 2022 Museo Municipal Boca del Calvari de Benidorm

EL GUARDIÁN DEL MAR. LA TORRE DE CALETES DE BENIDORM
MARQ - FUNDACION CV MARQ - AYUNTAMIENTO DE BENIDORM Marzo - Noviembre 2023 Museu Municipal Boca del Calvari de Benidorm

LA PRINCESA DE LOS CÁRPATOS. UNA EXCEPCIONAL TUMBA DE LA EDAD DEL BRONCE EN ALICANTE
MARQ – FUNDACIÓN CV MARQ Mayo 2023 – enero 2024

Año 2022

GLADIADORES. HÉROES DEL COLISEO.
MARQ Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Museo Arqueológico Nacional de Nápoles- Museo Nacional Romano de Roma. 13 abril - 1 6 de octubre 2022 (Ampliación hasta el 20de noviembre de 2022). Salas I, II y III Exposiciones Temporales MARQ y Biblioteca

EL GUERRERO ATLÁNTICO. ¿SÍMBOLOS DE PODER?
MARQ Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante - Museo Nacional de Arqueología de Portugal. 8 de mayo – 23 de octubre de 2022. Sala Noble de la Biblioteca

(ITINERANCIA) GUARDIANES DE PIEDRA
MARQ Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Ayuntamiento de Rojales – Museo Arqueológico Municipal Damaso Navarro de Rojales. 8 septiembre 2022 – 17 febrero 2023. Mercado Municipal de Abastos de Rojales

Año 2021

ÍDOLOS. OLHARES MILENARES EN EL MNA DE PORTUGAL
MARQ Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Comunidad de Madrid – Museo Arqueológico Regional de Madrid- Museo Arqueológico Nacional de Portugal. 9 abril – 17 octubre 2021.. Sala de Exposiciones Temporales del MNA de Portugal.

ETRUSCOS. EL AMANECER DE ROMA
MARQ Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – MAF-Museo Archeologico Nazionale di Firenze-Museo Guarnacci di Volterra- Soprintendenza di Pisa e Livorno- Contemporanea Progetti. 26 agosto 2021 – 12 diciembre 2021 (Ampliación hasta el 20 marzo 2022). Salas I, II y III Exposiciones Temporales MARQ

HUELLAS ETRUSCAS EN ALICANTE.
MARQ Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Ayuntamiento de Guardamar del Segura- MAG, Museo Arqueológico de Guardamar del Segura- Ayuntamiento de Vila Joiosa- Vila Museu- Ayuntamiento de Xàbia- Museo Arqueológico y Etnográfico Municipal "Soler Blasco". 26 agosto 2021- 12 diciembre 2021 (Ampliación hasta el 20 marzo 2022). Ámbito de Bienvenida Olas en el Cielo MARQ.

(ITINERANCIA) GUARDIANES DE PIEDRA
MARQ Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Ayuntamiento de Torrevieja - Instituto de Cultura Joaquín Chapaprieta. 24 marzo - 16 junio 2021. Sala Municipal de Exposiciones Vistalegre

(ITINERANCIA) GUARDIANES DE PIEDRA

MARQ Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Ayuntamiento de Petrer – Museo Arqueológico Municipal Damaso Navarro de Petrer 17 diciembre 2021 – 3 septiembre 2022. Sala de Exposiciones del Museo Arqueológico, Municipal Dámaso Navarro de Petrer

2020

IDOLOS. MIRADAS MILENARIAS en el MAR de la Comunidad de Madrid
Diputación de Alicante – Comunidad de Madrid – MARQ- Museo Arqueologico de Alicante – Fundación de la CV MARQ - Museo Arqueológico Regional de Madrid . 28 Julio 2020– 11 Enero 2021. Sala Exposiciones del MAR de Madrid

EL CABALLERO DE IFACH. EL OCASO DE LA CIUDAD MEDIEVAL
Diputación de Alicante. MARQ-Museo Arqueológico de Alicante – Fundación de la CV MARQ. 6 octubre 2020. Hall del MARQ

COVA DE L'OR: MUSEO DE SITIO. INVESTIGACIÓN, PROTECCIÓN Y APERTURA DE UN SANTUARIO DEL VI MILENIO A.C.
Diputación de Alicante. MARQ-Museo Arqueológico de Alicante – Fundación de la CV MARQ. 22 diciembre 2020 – 23 mayo 2021. Hall del MARQ

2019

(ITINERANCIA) GUARDIANES DE PIEDRA MARQ – Diputación de Alicante – Fundación CV MARQ – Íbero. Museo de Historia de la Villa de Monforte del Cid. 26 Febrero - 15 Noviembre 2019. Íbero. Museo de Historia de la Villa de Monforte del Cid

IRÁN, CUNA DE CIVILIZACIONES Diputación de Alicante – Organización del Patrimonio Cultural, Artesanía y Turismo de Irán - MARQ Museo Arqueológico de Alicante- Fundación CV MARQ – Museo Nacional de Irán – Drents Museum - Fundación Asisa - Fundación Caja Murcia - Universidad de Alicante. 14 Marzo – 1 Septiembre 2019. Salas I, II y III Exposiciones Temporales MARQ

ESPAÑA E IRÁN EN LA ÉPOCA DE LOS GRANDES IMPERIOS Diputación de Alicante – Organización del Patrimonio Cultural, Artesanía y Turismo de Irán - MARQ Museo Arqueológico de Alicante- Fundación CV MARQ – Museo Nacional de Irán – Drents Museum - Fundación Asisa - Fundación Caja Murcia - Universidad de Alicante14 Marzo – 1 Septiembre 2019Pasillo Biblioteca MARQ

2018

(ITINERANCIA) GUARDIANES DE PIEDRA MARQ – Diputación de Alicante – Fundación CV MARQ - Museo Arqueológico de Callosa de Segura 24 enero - 10 junio 2018. Museo Arqueológico Municipal de Callosa de Segura.

PETRER, ARQUEOLOGÍA Y MUSEO MARQ – Diputación de Alicante – Fundación CV MARQ Ayuntamiento de Petrer – Museo Municipal de Arqueología y Etnografía "Dámaso Navarro" de Petrer 21 febrero -13 mayo 2018. Salas I y II Exposiciones Temporales MARQ

(ITINERANCIA) LUZ DE ROMA MARQ – Diputación de Alicante – Fundación CV MARQ Ayuntamiento de Molina de Segura-MUDEM-Museo del Enclave de la Muralla 12 marzo – 6 junio 2018. Museo del Enclave de la Muralla de Molina de Segura

LOS PILARES DEL REINO MARQ – Diputación de Alicante – Fundación CV MARQ. 16 Mayo - 3 Septiembre 2018. Hall del MARQ

(ITINERANCIA) LUZ DE ROMA MARQ – Diputación de Alicante – Fundación CV MARQ Ayuntamiento Villajoyosa-Museo Arqueológico de Villajoyosa-Vilamuseu. 15 junio – 16 septiembre 2018. Museo Arqueológico de Villajoyosa-Vilamuseu.

RUPESTRE. LOS PRIMEROS SANTUARIOS MARQ – Diputación de Alicante – Fundación CVMARQ Fundación Asisa - Fundación Caja Murcia - Obra Social La Caixa. 5 Julio 2018 – 7 Enero 2019. Salas I, II y III Exposiciones Temporales MARQ

LOS TOROS DE EL ARGAR MARQ – Diputación de Alicante – Fundación CV MARQ. 11 Septiembre 2018 – 8 Marzo 2019. Hall del MARQ

PLASTIHISTORIA DE LA HUMANIDAD MARQ – Diputación de Alicante – Fundación C.V. MARQ Fundación Educa. 6 Noviembre 2018 – 7 Enero 2019. Sala Noble de la Biblioteca del MARQ

2017

(ITINERANCIA) GUARDIANES DE PIEDRA Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Ayuntamiento de Crevillent.Sala de Exposiciones: Sala de Exposiciones del Museo Arqueológico Municipal de Crevillent. Del 24 de Enero al 5 de Marzo de 2017.

(ITINERANCIA) LUZ DE ROMA Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Ayuntamiento d'Elx. Del 8 de Febrero al 7 de Mayo de 2017.Sala de Exposiciones: Sala de Exposiciones del Museu Arqueològic i d'Història d'Elx (MAHE).

VER Y TOCAR. EXPOSICIÓN ITINERANTE DEL MUSEO TIFLOLÓGICO Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Museo Tiflológico– ONCE. Sala Noble de la Biblioteca. Del 20 de enero– 27 febrero 2017.

TOMAD Y BEBED Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante. Sala de exposiciones: Hall de la entrada al MARQ. Del 13 de marzo 2017 a marzo 2018.

MAYAS. EL ENIGMA DE LAS CIUDADES PERDIDAS Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Drents Museum - Museo de Historia del Palatinado de Speyer. Salas Enrique Llobregat, Figueras Pacheco y Conde Lumiares (Salas I, II y III de Exposiciones Temporales del MARQ). Del 25 de Mayo de 2017 - 7 de Enero de 2018.

LOS MAYAS DE CERCA. LAS INVESTIGACIONES ESPAÑOLAS EN EL TERRITORIO MAYA Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante. Sala Noble de la Biblioteca. Del 25 de Mayo de 2017 – 7 de Enero de 2018.

(ITINERANCIA) GUARDIANES DE PIEDRA Diputación de Alicante – Fundación MARQ – Museo Arqueológico de Alicante – Ayuntamiento de Calp. Sala de Exposiciones: Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura Jaume Pastor Fluixá de Calp. Fechas: Del 9 de Marzo al 29 de Mayo de 2017.

(ITINERANCIA) GUARDIANES DE PIEDRA Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Ayuntamiento de La Vila. Sala de Exposiciones: Sala de Exposiciones del Vilamuseu de La Vila Joiosa. Del 2 de Junio al 15 de Octubre de 2017.

(ITINERANCIA) GUARDIANES DE PIEDRA Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Ayuntamiento de Ayuntamiento de Cocentaina. Del 27 de Octubre de 2017 al 14 de Enero de 2018.Sala de Exposiciones: Palau Comtal de Cocentaina. Museu Municipal.

(ITINERANCIA) LUZ DE ROMA Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Ayuntamiento de Crevillente. Del 15 de Mayo 2017 al 14 de Enero de 2018.Sala de Exposiciones: Museo Arqueológico Municipal de Crevillente.

Año 2016

(EXTERNA) LUZ DE ROMA Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Museo Arqueológico de Callosa de Segura.Del 15 de enero de 2016 al 5 de abril de 2016.Sala de Exposiciones: Museo Arqueológico Municipal de Callosa de Segura.

ROMANOS CONTRA ROMANOS. SERTORIO Y LAS GUERRAS CIVILES EN EL SUDESTE DE HISPANIA Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Universidad de Alicante. Sala de Exposiciones: Sala Noble de la Biblioteca del MARQ. Del 8 de marzo al 18 abril de 2016.

(EXTERNA) GUARDIANES DE PIEDRA Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Ayuntamiento de Villena. Sala de Exposiciones: Casa de Cultura de Ayuntamiento de Villena (KAKV).Del 11 de Mayo a 3 de Julio de 2016.VIKINGOS. GUERREROS DEL NORTE. GIGANTES DEL MAR. Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Museo Nacional de Dinamarca – Fundación Asisa-Lavinia – Fundación Cajamurcia. Salas Enrique Llobregat, Figueras Pacheco y Conde Lumiares (Salas I, II y III de Exposiciones Temporales del MARQ).De 19 de Mayo de 2016 – 6 Marzo 2017.

VIKINGOS Y OMEYAS. LAS INSCURSIONES DE LOS HOMBRES DEL NORTE EN EL EMIRATO OMEYA DE AL-ANDALUS Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante. Conde Lumiares (Sala III de Exposiciones Temporales del MARQ).Del 19 de Mayo de 2016 – 6 Marzo 2017.(EXTERNA) LUZ DE ROMAMARQ – Ayuntamiento de Sax. Fechas: del 3 de Junio de 2016 al 24 de Julio de 2016.Sala de Exposiciones: Casa Museo Alberto Sols de Sax.

URUGUAY EN GUARANÍ. PRESENCIA INDÍGENA MISIONERA Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Museo de Arte Precolombino e Indígena de Montevideo (MAPI).Sala Noble de la Biblioteca. Del 29 de Junio al 17 de Enero de 2017.EL **GUERRERO IBÉRICO DE ALTEA** Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Ayuntamiento de Altea.Sala de exposiciones: Hall de la entrada al MARQ. Del 5 de Octubre al 16 Enero de 2017.

(EXTERNA) GUARDIANES DE PIEDRA Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Ayuntamiento de Guardamar del Segura. Sala de Exposiciones: Casa de Cultura de Ayuntamiento de Guardamar del Segura.Del 8 de Julio al 4 de Septiembre de 2016.

(EXTERNA) GUARDIANES DE PIEDRA Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Ayuntamiento de Xixona.Sala de Exposiciones: Sala Municipal de Exposiciones El Convent. Del 9 de Septiembre al 30 de Octubre de 2016.

(EXTERNA) GUARDIANES DE PIEDRA Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Ayuntamiento de Orihuela.Sala de Exposiciones: Museo Arqueológico Comarcal de Orihuela. Del 5 de Noviembre de 2016 al 15 de Enero de 2017.

(EXTERNA) LUZ DE ROMA Museo Arqueológico de Alicante – Fundación C.V. MARQ – Diputación de Alicante – Ayuntamiento de Ayuntamiento de Cocentaina.Del 21 de Octubre de 2016 al 30 de Noviembre de 2016.Sala de Exposiciones: Palau Comtal de Cocentaina. Museu Municipal.

Año 2015

EL ÚLTIMO VIAJE DE LA FRAGATA MERCEDES
MARQ - Museo Arqueológico Nacional - Museo Naval. Fechas: Del 6 de marzo de 2015 al 21 de septiembre de 2015. Salas Enrique Llobregat, Figueras Pacheco y Conde Lumiares (Salas I, II y III de Exposiciones Temporales del MARQ)

COCENTAINA, ARQUEOLOGÍA Y MUSEO
MARQ - Ayuntamiento de Cocentaina - Centre d'Estudis Contestans. Fechas: Del 29 de octubre de 2015 al 14 de febrero de 2016
Salas Enrique Llobregat y Figueras Pacheco (Salas I y II de Exposiciones Temporales del MARQ)

LUZ DE ROMA
MARQ-Museo Arqueológico de Elda-Fundación Universitaria de Investigación Arqueológica La Alcudia d'Elx. Fechas: del 28 de Julio al 4 de Octubre de 2015. Sala Noble Biblioteca MARQ

(EXTERNA) LUZ DE ROMA
MARQ – Museo Arqueológico de Elda – Fundación Universitaria de Investigación Arqueológica La Alcudia d'Elx. Fechas: del 15 de octubre de 2015 al 15 de diciembre de 2015. Sala de Exposiciones: Museo Arqueológico de Elda

ANTONIO JOSEPH CAVANILLES
Espacio expositivo "El Rincón del libro". Ábside de la Sala Noble de la Biblioteca del MARQ. Fechas: 24 de Febrero al 20 de Julio de 2015

MONEDAS. TODAS LAS CARAS DE LA HISTORIA
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Ayuntamiento de Benissa
Fechas: del 26 de marzo al 28 de junio de 2015. Sala de Exposiciones.

MONEDAS. TODAS LAS CARAS DE LA HISTORIA
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Ayuntamiento de Aspe
Fechas: del 2 de Agosto al 8 de Noviembre de 2015. Sala de Exposiciones: Museo de Historia de Aspe

LA ILLETA DELS BANYETS. UN PONT DES DEL PASSAT AL FUTUR
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Universidad de Alicante. Fechas: de enero a marzo de 2015

TIERRAS Y MARES DE SAL
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Ayuntamiento de Guardamar del Segura. Fechas: Desde el 19 de Mayo – 9 de Febrero de 2016 . Sala de exposiciones: Museo Arqueológico Municipal de Guardamar del Segura

CAMPANIFORME. INTERCAMBIO EN LA PREHISTORIA. INTERCAMBIO ENTRE MUSEOS
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Drents Museum de Assen (Holanda)
Fechas: de noviembre de 2014 a junio de 2015. Sala de exposiciones: Hall de la entrada al MARQ

PARA OÍRTE MEJOR… UN EXVOTO DE TERRACOTA DEL TOSSAL DE MANISES
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Sala de exposiciones: Hall de la entrada al MARQ
Fechas: de 15 junio a diciembre de 2015

175 ANIVERSARIO DE LA CARTOGRAFÍA OFICIAL. EL MAPA DE ESPAÑA
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante - Universitat de València - Instituto Geográfico Nacional - Delegación de Gobierno de la Comunidad Valenciana - Ministerio de Fomento del Gobierno de España. Sala de Exposiciones: Sala Noble de la Biblioteca del MARQ.
Fechas: de 21 octubre de 2015 a 18 enero de 2016

GUARDIANES DE PIEDRA
Diputación de Alicante – Fundación MARQ – Museo Arqueológico de Alicante. Sala de Exposiciones: Conde Lumiares (Sala III de Exposiciones Temporales del MARQ). Fechas: a partir del 27 de Noviembre de 2015 a Febrero de 2016

Año 2014

EL TESORO DE SAN JUAN
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Fechas: Del 5 de febrero al 13 Octubre de 2014

Sala de exposiciones: Hall de la entrada al MARQ

(EXTERNA) MONEDAS. TODAS LAS CARAS DE LA HISTORIA
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Museu Arqueològic d'Alcoi "Camil Visedo Moltó" – Ayuntamiento de Alcoi. Fechas: Del 10 de enero al 13 de abril de 2014. Sala de exposiciones: Sala Exposiciones Temporales del Museu Arqueològic d'Alcoi

(EXTERNA) LA ILLETA DELS BANYETS. UN PONT DES DEL PASSAT AL FUTUR
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Museo Arqueológico de Calp - Ayuntamiento de Calp
Fechas: Del 13 de febrero al 31 de marzo de 2014. Sala de exposiciones: Museo Arqueológico de Calp

ORIHUELA. ARQUEOLOGÍA Y MUSEO
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Excmo. Ayuntamiento de Orihuela - Museo Arqueológico Comarcal de Orihuela. Fechas: Del 20 de febrero al 11 de mayo de 2014. Salas I y II del Área del Exposiciones Temporales del MARQ

LUGARES E ITINERARIOS DE LAS OBRAS PÚBLICAS. EL PAISAJE VALENCIANO
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Conselleria d'Infraestructures, Territori i Medi Ambient - Universitat de València - Cátedra Demetrio Ribes . Fechas: Del 3 de marzo al 11 de mayo de 2014. Salas III del Área de Exposiciones Temporales del MARQ

FRANCISCO FIGUERAS PACHECO. GEOGRAFÍA GENERAL DEL REINO DE VALENCIA
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Fechas: Desde el 11 de abril de 2014
Espacio expositivo "El Rincón del libro", Hall de la Sala Noble de la Biblioteca del MARQ

(EXTERNA) TIERRAS Y MARES DE SAL
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Museo del Mar y de la Sal de Torrevieja
Fechas: Del 11 de abril al 18 de mayo de 2014. Sala de exposiciones: Sala Exposiciones Temporales del Museo del Mar y de la Sal de Torrevieja

(EXTERNA) TIERRAS Y MARES DE SAL
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Ayuntamiento de Santa Pola – Parque Natural de las Salinas de Santa Pola. Fechas: Desde el 9 de Junio de 2014. Sala de exposiciones: Parque Natural de las Salinas de Santa Pola

(EXTERNA) MONEDAS. TODAS LAS CARAS DE LA HISTORIA
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Museo Arqueológico de Elda. Fechas: Del 24 de abril al 30 de junio de 2014. Sala de exposiciones: Sala Exposiciones Temporales del Museo Arqueológico de Elda

(EXTERNA) IMAGE AND POWER IN THE ROMAN PERIOD
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Drents Museum de Assen (Holanda). Fechas: Del 28 de abril al 14 de septiembre de 2014. Sala de exposiciones: Sala Exposiciones Temporales del Drents Museum

SEÑORES DEL CIELO Y DE LA TIERRA. CHINA EN LA DINASTÍA HAN 206 A.C - 220 D.C.
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Big Things. 13 de junio de 2014 - 11 de enero de 2015
Salas I y II de Exposiciones Temporales del MARQ

DELTEBRE. HISTORIA DE UN NAUFRAGIO
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Museu d'Arqueologia de Catalunya - Centre d'Arqueologia Subacuática de Catalunya (CASC). 11 de julio de 2014 - 11 de enero de 2015. Salas III de Exposiciones Temporales del MARQ

EL VINO EN ALICANTE
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. 7 de julio de 2014 - 11 de enero de 2015. Sala Noble (Biblioteca MARQ)

(EXTERNA) MONEDAS. TODAS LAS CARAS DE LA HISTORIA
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Museo Arqueológico de Guardamar del Segura. Fechas: Del 4 de Julio al 19 de Octubre de 2014 . Sala de exposiciones: Sala Exposiciones Temporales del Museo Arqueológico de Guardamar del Segura

CAMPANIFORME. INTERCAMBIO EN LA PREHISTORIA. INTERCAMBIO ENTRE MUSEOS
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Drents Museum de Assen (Holanda)
Fechas: Del 17 de octubre 2014 al 7 de abril de 2015. Sala de exposiciones: Sala Exposiciones Temporales del Drents Museum

(EXTERNA) MONEDAS. TODAS LAS CARAS DE LA HISTORIA
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Ayuntamiento de Cocentaina
Fechas: Del 27 de Octubre 2014 al 12 de Enero de 2015. Sala de exposiciones: Sala Exposiciones del Palau Comtal de Cocentaina

Año 2013

LA VIA AUGUSTA
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Consellería de Infraestructuras, Territorio y Medio Ambiente de la Generalitat Valenciana. *Plan Director de Recuperación de la Vía Augusta en la Comunitat Valneciana*. 13 de Febrero – 28 de Abril de 2013. Sala Noble (Biblioteca MARQ)

ART I MORT AL MONTGÓ. LA COVA DEL BARRANC DEL MIGDIA DE XÀBIA.

RITUALES FUNERARIOS EN UN SANTUARIO DEL III MILENIO A.N.E.
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Ayuntamiento de Xàbia – Museu Arqueològic Municipal "Soler Blasco" de Xàbia. 13 de Marzo – 28 de Abril de 2013. Salas III de Exposiciones Temporales del MARQ

EL AMORETTE. UN INSTRUMENTO MUSICAL MECÁNICO DE FINALES DEL S.XIX
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. 14 de mayo de 2013 – 27 de enero 2014. Hall de la entrada al MARQ

IIIº CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE JORGE JUAN Y SANTACILIA (1713-2013)
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. 17 de mayo de 2013 – 7 de abril 2014. Espacio expositivo "El Rincón del libro"

EL REINO DE SAL. 7.000 AÑOS DE HISTORIA DE HALLSTATT
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Museo de Historia Natural de Viena (Austria)-Museums Partner
14 de junio de 2013 - 7 de enero de 2014. Salas I, II y III de Exposiciones Temporales del MARQ

ALICANTE TIERRA Y MAR DE SAL
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. 14 de junio de 2013 - 7 de enero de 2014. Sala Noble (Biblioteca MARQ)

(EXTERNA) ART I MORT AL MONTGÓ. LA COVA DEL BARRANC DEL MIGDIA DE XÀBIA.
RITUALES FUNERARIOS EN UN SANTUARIO DEL III MILENIO A.N.E.
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Ayuntamiento de Guardamar-Museo Arqueológico de Guardamar
Ayuntamiento de Xàbia – Museu Arqueològic Municipal "Soler Blasco" de Xàbia. 28 de junio de 2013– 7 de Enero de 2014 (AMPLIACIÓN HASTA 30 Abril 2014). Sala de exposiciones: Museo Arqueológico de Guardamar

(EXTERNA) MONEDAS. TODAS LAS CARAS DE LA HISTORIA
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante Arqueológico de Elche (MAHE). 12 de julio– 21 de septiembre 2013
Sala de exposiciones: Sala Exposiciones Temporales del MAHE

(EXTERNA) LA ILLETA DELS BANYETS. UN PONT DES DEL PASSAT AL FUTUR
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Ayuntamiento de El Campello . 22 de julio de 2013– 22 de septiembre de 2013. Sala de exposiciones: Casa de Cultura de El Campello

(EXTERNA) MONEDAS. TODAS LAS CARAS DE LA HISTORIA

Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Ayuntamiento de San Vicente del Raspeig. 4 de Octubre – 2 de diciembre 2013. Sala de exposiciones: Sala Exposiciones Temporales Ayto. San Vicente del Raspeig

(EXTERNA) MONEDAS. TODAS LAS CARAS DE LA HISTORIA
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Museo Arqueológico de Monforte del Cid. 11 de diciembre 2013 – 3 de febrero 2014. Sala de exposiciones: Sala Exposiciones Temporales del Museo Arqueológico de Monforte del Cid

Año 2012

EL TESORO DE LOS BÁRBAROS. CRISIS EN LA FRONTERA DEL IMPERIO ROMANO
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante Fundación Museo Histórico del Palatinado, Espira, Alemania.
30 de marzo de 2012 - 28 de octubre de 2012. Salas I, II y III de Exposiciones Temporales del MARQ

PINTURA MURAL DE LA VILLA ROMANA DE LA QUINTILLA (LORCA, MURCIA)
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Ayuntamiento de Lorca – Museo Arqueológico de Lorca. 17 de abril de 2012 - 15 de octubre de 2012. Hall de la entrada al MARQ

LA DAMA DE GUARDAMAR Y LA NECRÓPOLIS DE CABEZO LUCERO
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Ayuntamiento de Guardamar del Segura - Museo Arqueológico Municipal de Guardamar del Segura. 6 de julio de 2012 - 6 de octubre de 2012 (ampliación hasta 6 enero 2013). Sala de exposiciones temporales de la Casa de Cultura del Ayuntamiento de Guardamar del Segura

PRESTIGIO Y ETERNIDAD. LOS AJUARES FUNERARIOS DEL PEÑÓN DE LA ZORRA
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Ayuntamiento de Villena – Museo Arqueológico Municipal José Mª Soler de Villena. 30 de octubre de 2012 - 18 de febrero de 2013 (ampliación hasta el 28 de abril 2013). Hall de la entrada al MARQ

SANTA POLA. ARQUEOLOGÍA Y MUSEO
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Excmo. Ayuntamiento de Santa Pola - Museo del Mar de Santa Pola
10 de diciembre de 2012 - 18 de febrero de 2013 (ampliación hasta el 28 de abril 2013). Salas I y II de Exposiciones Temporales del MARQ

Año 2011

ERMITAGE. TESOROS DE LA ARQUEOLOGÍA RUSA EN EL MARQ.

Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Museo Estatal del Ermitage. 14 Abril – 14 Octubre 2011. Salas I, II y III Exposiciones Temporales MARQ

UN PAISAJE MILENARIO. PARCELACIÓN AGRARIA Y COLONOS EN ILLICI
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Fundación L´Alcudia. 18 de mayo - 18 de septiembre de 2011
Hall de la entrada al MARQ

LA VILA JOIOSA. ARQUEOLOGÍA Y MUSEO
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Excmo. Ayuntamiento de la Vila Joiosa - Museo Arqueológico y Etnológico Municipal de La Vila Joiosa. 2 de diciembre de 2011 - 26 de febrero de 2012. Salas I y II de Exposiciones Temporales del MARQ

XIXONA. LA CLAU DEL REGNE
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Ajuntament de Xixona. 25 de noviembre de 2011 - 20 de enero de 2012. Iglesia barroca del Convento de los Franciscanos de Xixona

IMÁGENES DE VIDA Y MUERTE
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. 7 de noviembre de 2011 - 15 de abril de 2012. Hall de la entrada al MARQ

Año 2010

EL ENIGMA DE LA MOMIA. EL RITO FUNERARIO EN EL ANTIGUO EGIPTO.
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. 26 Marzo – 17 Octubre 2010. Salas I, II y III Exposiciones Temporales MARQ

OBJETOS EGIPCIOS EN ALICANTE
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. 26 Marzo - 17 Octubre 2010 (FECHA TÉCNICA). Hall de la Biblioteca

GRAFFITI. ARTE ESPONTANEO EN ALICANTE EN EL MAHE
MARQ – Diputación de Alicante – Museo Arqueológico de Elche (MAHE). 14 Abril – 28 Junio 2010. Exposición de producción externa ELCHE

EL BÁCULO Y LA ESPADA. SOBRE UN FRAGMENTO DE ESCULTURA MONUMENTAL ROMANA DE BRONCE DE LUCENTUM (ITINERANCIA MURCIA)
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Murcia. 28 Abril – 14 Junio 2010. Sala de Exposiciones Temporales del MAM (Museo Arqueológico de Murcia)

GRAFFITI. ARTE ESPONTANEO EN ALICANTE EN SAX
MARQ – Diputación de Alicante – Centro de Estudios y Archivo Histórico Municipal Alberto Sols. 14 Abril – 28 Junio 2010. Exposición de producción externa SAX

EXVOTOS IBÉRICOS
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Murcia. 16 Julio – 17 Octubre de 2010 . Hall de Entrada al MARQ

LUZ DE ACEITE
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. 11 de Noviembre de 2010 a 17 de Mayo de 2011. Hall Entrada MARQ

MONEDAS. TODAS LAS CARAS DE LA HISTORIA
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. 3 Diciembre 2010 a 20 Febrero de 2011 . Sala I de Exposiciones Temporales MARQ

GUARDAMAR DEL SEGURA. ARQUEOLOGÍA Y MUSEO
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Ayuntamiento de Guardamar. 14 Diciembre 2010 a 20 Febrero de 2011. Salas II y III Exposiciones Temporales MARQ

EL BÁCULO Y LA ESPADA. SOBRE UN FRAGMENTO DE ESCULTURA MONUMENTAL ROMANA DE BRONCE DE LUCENTUM (ITINERANCIA SAN PETERSBURGO)
Diputación de Alicante - Fundación MARQ - Museo Arqueológico de Alicante. Museo Estatal del Ermitage. 9 Diciembre 2010 – 14 Marzo 2011
Sala Grande del Trono (o Sala de San Jorge)

Año 2009

GRAFFITI. ARTE ESPONTÁNEO EN ALICANTE
MARQ – Diputación de Alicante – Museo Arqueológico de Villena "Jose Maria Soler". 17 marzo – 17 mayo 2009. Exposición de producción externa VILLENA

LA BELLEZA DEL CUERPO. ARTE Y PENSAMIENTO EN LA ANTIGUA GRECIA.
MARQ – Diputación de Alicante – The British Museum (Londres). 2 Abril –13 Octubre 2009. Salas I, II y III Exposiciones Temporales MARQ

HUELLAS GRIEGAS EN LA CONTESTANIA IBÉRICA
MARQ – Diputación de Alicante. 2 Abril – 13 Octubre 2009. Sala Noble (Biblioteca MARQ)

GRAFFITI. ARTE ESPONTÁNEO EN ALICANTE
MARQ – Diputación de Alicante – Museo Arqueológico de Villajoyosa. 10 Julio – 30 Septiembre 2009. Exposición de producción externa VILLAJOYOSA

EN LOS CONFINES DEL ARGAR. UNA CULTURA DE LA EDAD DEL BRONCE EN ALICANTE
MARQ – Diputación de Alicante – Museu d'Arqueologia de Catalunya. 02 Diciembre 2009 – 28 Febrero 2010. Sala I Exposiciones Temporales MARQ

CALP, ARQUEOLOGÍA Y MUSEO
MARQ – Diputación de Alicante – Ayuntamiento de Calpe . 04 Diciembre 2009 – 28 Febrero 2010. Salas II y III Exposiciones Temporales MARQ

Año 2008

LE VIE DEL MARE
MARQ – Diputación de Alicante – Museo Regionale di Storia Naturale de Terrasini – Regione Siciliana - Museo del Mar de Santa Pola - Museo Paleontológico de Elche (MUPE) 5 Marzo - 23 Marzo 2008. Sala I Exposiciones Temporales MARQ.

POMPEYA BAJO POMPEYA. LAS EXCAVACIONES VALENCIANAS EN LA CASA DE ARIADNA
MARQ – SIAM – SIP - Sopraintendenza Archeologica di Pompei. 13 Marzo – 8 Junio 2008.Sala Exposiciones Museo de la Beneficencia, Diputación de Valencia

ESCITAS. TESOROS DE TUVÁ
MARQ – Diputación de Alicante – Embajada de la Federación de Rusia – Instituto de la Cultura Material, Academia de la Ciencia de la Federación de Rusia – Fundación CajaMurcia. 22 Abril – 5 Octubre 2008. Sala I Exposiciones Temporales MARQ

MALTA. PREHISTORIA Y TEMPLOS
MARQ – Diputación de Alicante - Heritage Malta – Caja de Ahorros del Mediterráneo (CAM). 12 Junio – 12 Octubre 2008. Salas II y III Exposiciones Temporales MARQ

SURCANDO EL TIEMPO. UN BARCO DE TERRACOTA DE ÉPOCA IBÉRICA (TOSSAL DE LES BASSES, ALICANTE)
MARQ – Diputación de Alicante. 3 Octubre – 9 Diciembre 2008. Espacio expositivo instalado en el vestíbulo del MARQ

ARTIFEX. INGENIERÍA ROMANA EN ESPAÑA
MARQ – Diputación de Alicante – Ministerio de Fomento – Ministerio de Cultura- Fundación Juanelo Turriano – Asisa. 25 Noviembre 2008 – 15 Febrero 2009. Salas II y III Exposiciones Temporales MARQ

ELDA, ARQUEOLOGÍA Y MUSEO
MARQ – Diputación de Alicante – Ayuntamiento de Elda – Museo Arqueológico de Elda – Asisa. 5 Diciembre 2008 – 15 Febrero 2009

Sala I Exposiciones Temporales MARQ

EL SECRETO DEL BARRO. UN CÁNTARO NEOLÍTICO DE LA COVA D'EN PARDO DE PLANES.
MARQ – Diputación de Alicante. 11 Diciembre 2008 – 11 Julio 2010. Espacio expositivo instalado en el vestíbulo del MARQ

Año 2007

ARTE E IMPERIO, TESOROS ASIRIOS DEL BRITISH MUSEUM
MARQ – Diputación de Alicante – The British Museum (Londres). 2 Abril – 30 Septiembre 2007. Salas I, II y III Exposiciones Temporales y Biblioteca MARQ

EL BÁCULO Y LA ESPADA. SOBRE UN FRAGMENTO DE ESCULTURA MONUMENTAL ROMANA DE BRONCE DE LUCENTUM.
MARQ – Diputación de Alicante. 1 Mayo 2007 – 24 Septiembre 2008. Espacio expositivo instalado en el vestíbulo del MARQ

POMPEYA BAJO POMPEYA. LAS EXCAVACIONES VALENCIANAS EN LA CASA DE ARIDNA
MARQ – Diputación de Alicante - SIAM – SIP - Sopraintendenza Archeologica di Pompei. 22 Noviembre 2007 – 18 Febrero 2008
Sala I Exposiciones Temporales MARQ

LA FRAGILIDAD EN EL TIEMPO. EL VIDRIO EN LA ANTIGÜEDAD
MARQ – Diputación de Alicante - Museu d'Arqueologia de Catalunya. 13 Diciembre - 2 Marzo de 2008. Salas II y III Exposiciones Temporales MARQ

Año 2006

EL SEÑOR DE SIPÁN
MISTERIO Y ESPLENDOR DE UNA CULTURA PRE-INCA
MARQ – Diputación de Alicante – Museo Tumbas Reales de Sipán – Instituto de Cultura del Perú. 20 Marzo – 23 Junio 2006
Salas I, II y III Exposiciones Temporales MARQ

SANTA MARÍA DESCUBIERTA
EL SECRETO DE LAS BÓVEDAS DEL ALICANTE MEDIEVAL
MARQ – Diputación de Alicante – Comunidad Autónoma de Madrid – Museo Arqueológico Regional - Obispado Orihuela-Alicante - Iglesia de Santa María. 9 Junio – 18 Septiembre 2006. Sala Exposiciones Museo Arqueológico Regional, Alcalá de Henares, Madrid

PEINANDO LA MUERTE
RITUALES DE VIDA Y MUERTE EN LA PREHISTORIA DE MENORCA

MARQ – Diputación de Alicante – Govern Autonómic Balear – Ayuntamiento de Ciutadella. 11 Julio -15 Octubre 2006. Salas I y II Exposiciones Temporales MARQ

TESOROS ARQUEOLÒGICOS DE CHIPRE DEL MUSEO MEDITERRÁNEO DE ESTOCOLMO
LA EXPEDICIÓN ARQUEOLÓGICA SUECA EN CHIPRE 1927 – 1931
MARQ – Diputación de Alicante – Meddelhavsmuseet de Estocolmo. 31 Octubre 2006 – 28 Enero 2007. Sala III Exposiciones Temporales MARQ

ALCOI, ARQUEOLOGÍA Y MUSEO
MARQ – Diputación de Alicante – Ayuntamiento de Alcoi – Museu Arqueològic Municipal "Camil Visedo Moltó" de Alcoi. 5 Diciembre 2006 – 11. Febrero 2007. Salas I y II Exposiciones Temporales MARQ

Año 2005

HIJOS DE CRONO
VASOS GRIEGOS DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL
MARQ – Diputación de Alicante - Ministerio de Cultura - Caja de Ahorros del Mediterráneo (CAM). 21 Febrero – 22 Mayo 2005. Sala I Exposiciones Temporales MARQ

XÀBIA, ARQUEOLOGIA Y MUSEO
MARQ - Diputación de Alicante – Diputación de Valencia - Ayuntamiento de Xàbia – Museu Arqueològic Municipal "Soler Blasco" de Xàbia – Museo de Prehistoria y Culturas Valencianas. 11 Marzo – 11 Mayo 2005. Sala Exposiciones Temporales Museo de Prehistoria y Culturas Valencianas, Valencia

NOVELDA, ARQUEOLOGÍA Y MUSEO
MARQ - Diputación de Alicante - Ayuntamiento de Novelda – Museo Arqueológico de Novelda. 15 Junio -18 Septiembre 2005. Sala I Exposiciones Temporales MARQ
SCOMBRARIA. LA HISTORIA OCULTA BAJO EL MAR
MARQ - Diputación de Alicante - Comunidad Autónoma de Murcia. 25 Mayo – 4 Septiembre 2005. Salas II y III Exposiciones Temporales MARQ

SANTA MARÍA DESCUBIERTA
MARQ – Diputación de Alicante – Obispado Orihuela-Alicante - Iglesia de Santa María. 7 Octubre – 4 Diciembre 2005. Salas II y III Exposiciones Temporales MARQ

VILLENA, ARQUEOLOGÍA Y MUSEO
MARQ – Diputación de Alicante – Ayuntamiento de Villena – Museo Arqueológico Municipal "Jose María Soler" de Villena. 15 Diciembre 2005 – 19 Febrero 2006. Sala I Exposiciones Temporales MARQ

EL TESORO DE VILLENA
UN DESCUBRIMIENTO DE JOSE MARÍA SOLER
MARQ – Diputación de Alicante – Ayuntamiento de Villena – Museo Arqueológico Municipal "Jose María Soler" de Villena. 15 Diciembre 2005 – 19 Febrero 2006. Sala II Exposiciones Temporales MARQ

Año 2004

TÚNEZ, EL ARTE DE VIVIR
MARQ - Diputación de Alicante - Ministerio de Cultura de Túnez, Institut Català de la Mediterrània IEMED, Diputación de Valencia. 5 Febrero – 2 Mayo 2004. Salas I, II y III Exposiciones Temporales MARQ

CREVILLENT, ARQUEOLOGIA Y MUSEO
MARQ – Diputación de Alicante – Ayuntamiento de Crevillent – Museo Arqueológico Municipal. 11 Mayo – 28 agosto 2004. Sala I Exposiciones Temporales MARQ

EL ORO DEL PERÚ
MARQ - Diputación de Alicante - Museo del Oro del Perú, Instituto Nacional de Cultura del Perú. 1 Junio – 1 Agosto 2004
Sala II Exposiciones Temporales MARQ

LOS ALBORES DE LA BELLEZA. LA PINTURA ROMANA ANTIGUA
MARQ- Diputación de Alicante - Fundación ARS LATINA. 15 de Septiembre 2004 a 24 de Octubre de 2005. Salas II y III Exposiciones Temporales MARQ

CREVILLENT, ARQUEOLOGIA Y MUSEO
MARQ – Diputación de Alicante – Diputación de Valencia - Ayuntamiento de Crevillent – Museo Arqueológico Municipal – Museo de Prehistoria y Culturas Valencianas. 4 octubre – 5 Diciembre 2004. Sala Exposiciones Temporales Museo de Prehistoria y Culturas Valencianas, Valencia

XÀBIA, ARQUEOLOGIA Y MUSEO
MARQ - Diputación de Alicante - Ayuntamiento de Xàbia – Museu Arqueològic Municipal "Soler Blasco" de Xàbia. 9 Noviembre 2004 – 28 Febrero 2005. Sala I Exposiciones Temporales MARQ

Año 2003

DAMAS IBÉRICAS:
ENCUENTRO XXIV SIGLOS DESPUÉS

MARQ – Diputación de Alicante - Secretaría de Estado de Cultura – Museo Arqueológico Nacional. 25 Abril – 5 Mayo 2003. Sala Ibérica del Museo Arqueológico Nacional

PROYECTO DUPLE. DAMAS IBÉRICAS:
ENCUENTRO XXIV SIGLOS DESPUÉS
MARQ – Diputación de Alicante – Universidad Miguel Hernández de Elche – Secretaría de Estado de Cultura - Museo Arqueológico Nacional
20 Mayo – 31 Mayo 2003. Edificio Torre Vaillos, Universidad de Elche

Año 2002

EL NACIMIENTO DEL ARTE EN EUROPA
MARQ – Diputación de Alicante - Ars Latina. 21 Diciembre 2002 – 23 Febrero 2003. Salas I y II Exposiciones Temporales MARQ

Año 2001

LEGADOS DEL MARQ
MARQ – Diputación de Alicante. 20 Enero – 20 Mayo 2001. Salas Centrales del MARQ

LA CULTURA IBÉRICA A TRAVÉS DE LA FOTOGRAFÍA DE PRINCIPIOS DE SIGLO XX. EL LITORAL MEDITERRÁNEO
MARQ – Diputación de Alicante - Universidad Autónoma de Madrid – Caja de Ahorros del Mediterráneo (CAM). 15 Febrero – 9 Abril 2001
Salas I, II y III de Exposiciones Temporales MARQ

… Y ACUMULARON TESOROS. MIL AÑOS DE HISTORIA EN NUESTRAS TIERRAS
MARQ – Diputación de Alicante - Caja de Ahorros del Mediterráneo (CAM). 18 Septiembre – 28 Octubre 2001. Sala Moderna, Sala I Exposiciones Temporales MARQ

EL PUERTO DE LAS MARAVILLAS. LOS HALLAZGOS DE LOS NAVÍOS ANTIGUOS DE PISA
MARQ – Diputación de Alicante - "Proyecto Siete Sois, Siete Luas"-6 Noviembre 2001 – 6 Enero 2002**.** Sala I de Exposiciones Temporales MARQ

Año 2000

ARGANTONIO, REY DE TARTESSOS
MARQ – Diputación de Alicante – Fundación El Monte – Museo Arqueológico Nacional. 22 Septiembre – 30 Octubre 2000
Salas centrales del MARQ. Exposición temporal de apertura del MARQ

PREMIOS Y DISTINCIONES

2025

- ✓ **Adhesión a Creaturisme**, **impulsado por Turisme Comunitat Valenciana.** Este programa tiene como objetivo la promoción y difusión de bienes culturales y su incorporación a la oferta turística ofreciendo a los visitantes experiencias culturales altamente especializadas y de base experiencial que les permitan acercarse a la historia, a las tradiciones y, en definitiva, a la cultura e identidad de la Comunitat Valenciana.

- ✓ **Galardón Selección EMPORIA** a la exposición temporal internacional *"Dinastías. Los primeros reinos de la Europa Prehistórica"* en la categoría al mejor montaje de una exposición efímera no itinerante. Los premios EMPORIA, **Premio Internacional de Arquitectura Efímera**, reconocen la creatividad, factura técnica y la consecución de los objetivos en los diferentes ámbitos de arquitectura y la decoración efímera.

- ✓ **Finalista en la XV edición de los Premios SICTED 2025 en la categoría "*Servicio turístico más competitivo*".** En esta categoría se evalúa el compromiso con la calidad turística y la mejora continua. Además, se reconoce la participación en actividades y Grupos de Mejora organizados por SICTED a nivel destino así como la firme apuesta por la colaboración con entidades y asociaciones de ámbito turístico del destino.

Creaturisme EMPRESA ADHERIDA | TURISME COMUNITAT VALENCIANA

EMPORIA PREMIOS NACIONALES DE ARQUITECTURA EFÍMERA

XV Edición Premios SICTED

COMPROMISO CON LA CALIDAD Y SOSTENIBILIDAD TURÍSTICA.

Garantía de excelencia.

COMPROMISO CON LA CALIDAD TURÍSTICA
GARANTIA DE EXCELENCIA

El MARQ obtuvo la distinción **SICTED DE CALIDAD TURÍSTICA** en el año 2014, reconocimiento que acredita y reconoce el compromiso con la calidad en turismo y su esfuerzo en la mejora continua.

Fruto de ese trabajo y firme compromiso con la calidad en turismo, se convirtió en septiembre de 2018 en el **PRIMER MUSEO DE ESPAÑA** en certificarse en la Norma UNE 302002 Museos y obtener la **Q DE CALIDAD TURÍSTICA**.

EL MARQ DISPONE DEL SELLO CERTIFICADO SAFE TOURISM CERTIFIED. Marca de referencia de Turismo Seguro, otorgado por el Instituto de Calidad Turística de España (ICTE) para certificar la implantación de las medidas de prevención de contagio frente al SARS-CoV-2. Obtenido tras superar la auditoria el día 19 de junio de 2020 según Especificación UNE 0066-9 Museos y Sitios patrimoniales, elaborada por el ICTE junto con la Secretaría de Estado de Turismo y en coordinación con el Ministerio de Sanidad, fue revalidado en junio de 2021 con el nuevo standard *UNE-ISO/PAS 5643:2021 Tourism and related services. Requirements and guidelines to reduce the spread of Covid-19 in the tourism industry - Museums.*

Así mismo, ha sido reconocido con el Distintivo "**ESTABLECIMIENTO PREPARADO PARA EL COVID-19**", reconocimiento EXTRAORDINARIO Y ADICIONAL al sello de **CALIDAD TURÍSTICA SICTED**, otorgado por la Secretaría de Estado de Turismo a los establecimientos distinguidos que garantiza el cumplimiento óptimo e íntegro de Buenas Prácticas Avanzadas en la prevención de contagio de Covid-19 elaboradas por SICTED. Obtenido en el Comité Extraordinario de Distinción "COVID-19" celebrado el día 31de julio de 2020.

La Fundación CV MARQ, en julio de 2022, ingresa en **QUALITUR CLUB DE TURISME COMUNITAT VALENCIANA**, integrado por las entidades turísticas de la Comunitat Valenciana que disponen de certificados en gestión de la calidad turística, accesibilidad y/o medio ambiente y que trabajan para lograr que la Comunitat Valenciana sea un destino cada vez más competitivo y sostenible.





RECONOCIMENTOS DE CALIDAD TURÍSTICA

safe tourism certified

CALIDAD TURISTICA

QUALITUR TURISME COMUNITAT VALENCIANA

Compromiso de Calidad Turística

GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE INDUSTRIA, COMERCIO Y TURISMO · SECRETARÍA DE ESTADO DE COMERCIO

RECONOCIMENTO DE SOSTENIBILIDAD TURÍSTICA
desde 2023

SOSTENIBILIDAD TURÍSTICA

UN MUSEO PARA TODAS LAS PERSONAS

UN MUSEO PARA TODAS LAS PERSONAS

ACCESIBILIDAD UNIVERSAL
OCA GLOBAL
UNE 170001-2
CERTIFICACIÓN

CERTIFICACIÓN EN LA NORMA UNE 170001-2:2007 ACCESIBILIDAD UNIVERSAL



UN MUSEO PARA TODAS LAS PERSONAS

Dispone de la certificación en la Norma UNE 170001-2:2007 Accesibilidad Universal
lo que pone de manifiesto su compromiso en lograr
"UN MARQ PARA TODAS LAS PERSONAS".

La acreditación en la **Norma UNE 170001-2** supone un paso más para lograr la igualdad de derechos y oportunidades de todas las personas, independientemente de sus capacidades. De esta forma, todos los visitantes pueden acceder al museo y disfrutar del contenido y actividades que ofrece sea cual sea su condición, posibilitando el acceso físico, sensorial y cognitivo a nuestros visitantes y comunicarles de forma satisfactoria todo el patrimonio que el museo y los yacimientos de Lucentum y La Illeta incluidos en el alcance de la certificación ahora obtenida, atesoran. La accesibilidad es transversal y una de las más destacadas señas de identidad del MARQ.

En la auditoría realizada el día 13 de noviembre de 2020 se valora muy positivamente el nivel de adaptación a los criterios de accesibilidad, los proyectos realizados y colaboraciones con las distintas asociaciones provinciales, autonómicas y locales, el gran nivel de accesibilidad de las exposiciones temporales, el compromiso de todo el personal en la implantación del sistema de gestión de accesibilidad, la labor inclusiva de la didáctica y la adaptación del Plan de Contingencia al covid-19 que incluye medidas y formación para atender a personas con discapacidad.

La certificación de la norma **UNE 170001-2:2007 Accesibilidad Universal** nos anima a proseguir en el camino y la filosofía que consideramos correcta y responsable: lograr un museo para todas las personas.

SÍMBOLO INTERNACIONAL DE ACCESIBILIDAD. ONU

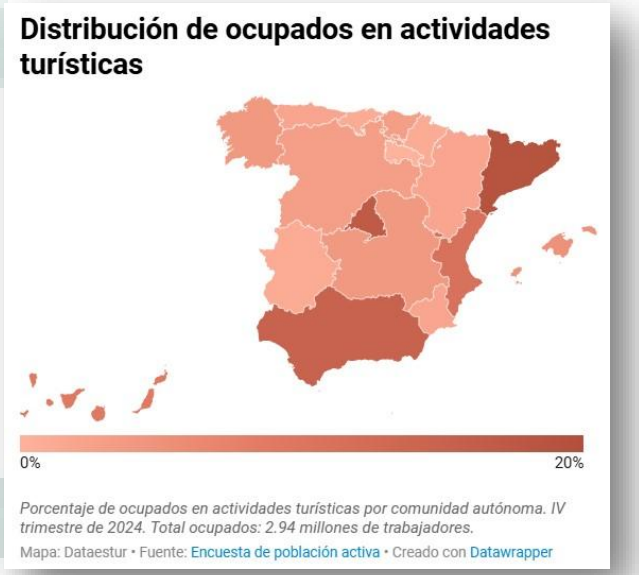
EL PAPEL DEL TURISMO EN LA ECONOMÍA ESPAÑOLA.

ESTRATEGIA ESPAÑA TURISMO 2030

El papel clave del turismo en la economía española

El turismo sigue siendo un pilar fundamental de la economía española, aportando en 2024 un **13,4% del PIB** y generando empleo en todo el país. Según los últimos datos de Dataestur, una de cada cinco empresas en España está vinculada al turismo.

Además, la concentración geográfica es evidente, con **seis comunidades autónomas agrupando más del 70% del total de empresas y del empleo en turismo y ocio.** Esto es consecuencia de que el 90% de las llegadas de turistas internacionales a España tiene lugar en esas mismas 6 comunidades autónomas: Cataluña, Baleares, Canarias, Andalucía, Comunitat Valenciana y Comunidad de Madrid. En el turismo interno, se da una circunstancia similar y el 70% de los turistas viajan a seis regiones: Andalucía, Cataluña, Comunidad de Madrid, Comunitat Valenciana, Castilla y León y Castilla-La Mancha.



FUENTE:
www.calidadendestino.com
www.dataestur.es/blog/empresas-turismo-empleo/

Estrategia España Turismo 2030

En fecha **21 de octubre de 2025**, el Consejo de Ministros ha aprobado la **Estrategia España Turismo 2030**, una agenda compartida con todos los actores del ecosistema turístico para orientar la transformación del turismo español hacia un modelo sostenible, equilibrado e inclusivo. La Estrategia España Turismo 2030 está alineada con el consenso internacional vigente en materia de turismo y directamente inspirada en importantes hitos en la historia reciente del sector como la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible de la ONU.

Esta transformación tendrá dos principios orientadores: situar a las personas en el centro de las políticas turísticas, con los residentes como destinarios de ellas por primera vez, y abordarlas desde la premisa de la triple sostenibilidad del sector, económica, social y medioambiental.

La Estrategia presenta 15 metas comunes fruto de un proceso participativo y mediante una reflexión colectiva con el resto de administraciones competentes, empresas, agentes sociales, y entidades públicas y privadas.

Las 15 metas de la Estrategia se relacionan con:
-Personas que crean destinos
-Personas que crean trabajo
-Personas que trabajan en el turismo
-Residentes
-Turistas

FUENTE: *https://www.mintur.gob.es/*

España**Turismo** 2030

La importancia de la normalización en Turismo Sostenible

UNE LA REVISTA DE LA NORMALIZACIÓN ESPAÑOLA

Referente mundial en la normalización turística, España refuerza su liderazgo con una iniciativa promovida por el Instituto para la Calidad Turística Española y la Sostenibilidad (ICTES) en el seno de ISO. La nueva norma ISO/ AWI PAS 26199 se centra en el turismo sostenible, impulsando un marco común y riguroso que permitirá a las organizaciones turísticas avanzar con claridad hacia un modelo más responsable y competitivo.

Frente a un panorama turístico complejo y desafiante, y que cada vez apuesta más por la sostenibilidad, el ICTES lanzó en 2022 la Marca S de Sostenibilidad Turística, que inicialmente, se publicó como Especificación UNE 0083:2024 Contribución de las organizaciones turísticas a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Requisitos y recomendaciones. La especificación —y con ella la Marca S— se convirtió en un verdadero faro para el sector turístico español. Una iniciativa que señala un rumbo claro a través de una guía práctica para que destinos, empresas y profesionales puedan traducir los principios de la sostenibilidad en acciones concretas, medibles y reconocibles, ofreciendo al mismo tiempo confianza a los viajeros y legitimidad a quienes apostaban por un modelo responsable.

Más de 500 entidades españolas han implantado con éxito esta especificación, y con toda esa experiencia**, el ICTES ha dado un paso más allá con el fin de internacionalizar este modelo en el marco de la Organización Internacional de Normalización, ISO.**

En mayo de 2025, durante la reunión plenaria de dicho comité celebrada en Río de Janeiro, el ICTES presentó esta nueva iniciativa que ha sido aprobada por unanimidad mediante votación por correspondencia el pasado 8 de agosto de 2025.

El proyecto **ISO/ AWI PAS 26199 Turismo sostenible – Requisitos para las organizaciones turísticas de la cadena de valor turística**, pretende servir de herramienta global a todo el sector promoviendo prácticas armonizadas, coherentes y transparentes, ayudando a las empresas a integrar la sostenibilidad en su operativa diaria.

En este contexto, esta norma ISO específica para turismo sostenible propuesta por ICTES con el apoyo de UNE, aportará claridad y rigor al mercado. Al establecer criterios internacionalmente consensuados y reconocidos en un documento público, proporcionará un marco uniforme para evaluar, auditar y certificar la sostenibilidad de todos los actores turísticos. De este modo, no solo facilitará la gestión interna de las organizaciones, sino que también generará confianza en los viajeros y orientará al sector hacia un turismo responsable y medible, donde la sostenibilidad dejará de ser un concepto difuso para convertirse en un compromiso tangible.

FUENTE: Revista UNE Octubre 2025 | Actualidad en normalización
España escribe las reglas del turismo sostenible - Revista UNE

LA RELEVANCIA DEL TURISMO CULTURAL: UN TURISMO SOSTENIBLE



EL TURISMO CULTURAL: UN TURISMO SOSTENIBLE

El **TURISMO CULTURAL** es clave en el desarrollo económico de muchos países y, a su vez, genera un impacto en el entorno sociocultural, económico y medioambiental que le rodea.
Por esta razón, es clave la contribución por parte del Turismo Cultural al desarrollo sostenible y al cumplimiento de los Objetivos para el Desarrollo Sostenible.

El sector turístico representa alrededor del 10% del PIB mundial, genera 1 de cada 11 empleos mundiales y es la fuente principal de ingresos en un gran número de países.

Las organizaciones son cada vez más conscientes de llevar a cabo sus actividades de forma sostenible; de hecho, la sostenibilidad es un elemento clave en sus políticas turísticas y, por su parte, los turistas, al tomar decisiones sobre su viaje, valoran cada vez más estos aspectos. El sector turístico se enfrenta a múltiples restos respecto a su contribución a los ODS:

- Reducir el impacto medioambiental de las actividades turísticas sobre los ecosistemas, fomentando una gestión eficiente de los recursos e impulsando medidas contra el cambio climático.
- Promover pautas de consumo responsable y sostenible entre los turistas y una producción eficiente en la cadena de valor de las organizaciones.
- Crear alianzas y espacios de diálogo entre diferentes organizaciones, instituciones, agentes sociales o el sector educativo para promover el intercambio de conocimientos y multiplicar impactos.
- Preservar los destinos turísticos y promocionar ciudades sostenibles e inteligentes que beneficien a la población local y a los turistas

Al mismo tiempo, la implantación de los ODS permite a las organizaciones:

- Reducir los costes, sobre todo aquellos relacionados con el consumo de recursos como por ejemplo, la energía y el agua.
- Establecer alianzas o acuerdos con otras organizaciones, instituciones, agentes sociales o el sector educativo.
- Optimizar la reputación y aumentar la confianza en la marca.
- Acceder a nuevos mercados de gran importancia en el futuro como las nuevas tecnologías, accesibilidad e inclusión, energías renovables o la economía circular.

Por estos motivos, la Fundación CV MARQ alinea su Plan de Actuación 2025 con los ODS,

- ✓ **confirmando su COMPROMISO SOCIAL,**
- ✓ **apostando por la EFICIENCIA ENERGÉTICA,**
- ✓ **fomentando un TURISMO RESPONSABLE que promueva el desarrollo sostenible de la actividad cultural y turística**
- ✓ **en COLABORACIÓN de partners con intereses afines**
- ✓ **y apoyando activamente las TRADICIONES SOCIOCULTURALES.**



COMPROMISO SOCIAL - ODS 4

EFICIENCIA ENERGÉTICA –ODS 7

TURISMO RESPONSABLE –ODS 12

COLABORANDO Y FORTALECIENDO RELACIONES – ODS 17

APOYANDO LA TRADICIÓN SOCIOCULTURAL – ODS 11

LA FUNDACIÓN CV MARQ CON LOS ODS



COMPROMISO SOCIAL



ODS 4: Educación de calidad.

La oferta educativa de la Unidad de Didáctica, Club Llumiq, Accesibilidad y Responsabilidad Social de la Fundación C.V. MARQ está diseñada para los distintos niveles educativos: Educación Infantil, Educación Especial, Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato.
Nuestro objetivo principal se centra en brindar las herramientas y recursos para enriquecer la experiencia educativa de los estudiantes durante su visita al MARQ y descubrir juntos la exposición permanente y las exposiciones temporales diseñadas para despertar la curiosidad y el aprendizaje activo, a través de un viaje que se inicia en la Prehistoria y finaliza en la Edad Moderna y Contemporánea.
Así mismo, nuestros yacimientos arqueológicos Lucentum, la Illeta dels Banyets, la Torre de Almudaina y la Cova de l'Or también forman parte de la oferta educativa para el conocimiento de nuestro valioso patrimonio.
Nuestros talleres didácticos permiten a los escolares participar activamente de juegos, cuentos y reproducir decorativos, como cerámica íbera, telares o mosaicos romanos.

Los Proyectos educativos que tenemos en nuestra oferta educativa, buscan crear nuevos vínculos entre el MARQ y los diferentes Centros Educativos que lo requieran, facilitando una interacción profunda entre museo- escuela. Han sido diseñados con el propósito de enriquecer y potenciar la experiencia pedagógica de los alumnos, brindándoles una oportunidad única para explorar el fascinante mundo de la arqueología y sumergirse en la historia de nuestra provincia. Del mismo modo, continuamos ofertando las Jornadas de Formación del Profesorado, cursos certificados por la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte.

Además, visitando el sitio web del museo, se pueden encontrar diferentes recursos educativos que sirven de apoyo, como guías didácticas en pdf e interactivas, videos educativos, lectura fácil y pictogramas, arqueología en femenino…
A través de la Unidad de Didáctica y Accesibilidad de la Fundación C. V. MARQ, brindamos nuestro compromiso con la difusión del conocimiento y la promoción de la educación patrimonial a los docentes y estudiantes.
En ese sentido, el deseo de la Fundación C.V. MARQ es que el Museo Arqueológico de Alicante se convierta en un recurso inestimable para enriquecer la labor docente. Es por ello, que diseñamos todas aquellos recursos para que los estudiantes se adentren en el pasado, y les ayude a despertar la curiosidad y la pasión por la historia y el patrimonio cultural, proporcionando una educación de calidad: Una educación basada en valores fomentando la autonomía, el aprendizaje y el bienestar nutriéndose de las experiencias que un museo puede ofrecer a nuestros más jóvenes.

Nuevas acciones 2025:

Nuevos Cursos de formacion para el profesorado.
Nuevos Recursos didácticos

ACCIONES CONSOLIDADAS

CENTROS ESCOLARES.

Visitas.
Proyectos educativos.
Asistencia alumnos/as en prácticas

CONGRESOS, CURSOS Y JORNADAS.
PUBLICACIONES DIDÁCTICAS
VISITA TEATRALIZADA
CURSOS PARA LA FORMACION DEL PROFESORADO
CLUB LLUMIQ: Campañas Semana Santa - Veranea en el MARQ - Campaña Navidad
ACTIVIDADES: Dia Internacional de la Mujer, DIM Día Internacional de los Museo y La Noche en Blanco

ACCESIBILIDAD

- ✓ **TALLERES Y GRUPOS.**
- ✓ ***Programas y Proyectos con de RESPONSABILIDAD SOCIAL con Asociaciones e Instituciones:***

MARQ.MUSEO Y MEMORIA". Con AFAMARQ +65" con ASAUTE (Aulas de la Tercera Edad de Alicante)
Un Hospital de cuento
Regresar con una nueva historia
Proyectos con personas con ludopatía (VIDA LIBRE): VIVE EL MARQ
MARQ- RETINOSIS: EL CAFÉ DE LOS JUEVES
PROGRAMA EMPOWERS PARENTS.

MARQ Guia por un día

- ✓ **RECURSOS DE ACCESIBILIDAD EXPOSICIONES "*Dinastías. Primeros reinos de la Prehistoria Europea*".**

FORMACIÓN INTERNA. ACCIONES FORMATIVAS EN ACCESIBILIDAD
WEB ACCESIBLE WWW.MARQALICANTE.COM
JORNADA EN EL DÍA INTERNACIONAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD 202









EFICIENCIA ENERGÉTICA

ODS PRINCIPAL ODS 7: Energía asequible y no contaminante.

En la Fundación CV MARQ apostamos por la energía asequible, segura, sostenible y moderna, aplicando del principio de eficiencia energética y priorizando las inversiones en energías renovables.
Así mismo, optimizamos nuestros recursos, aprovechando las sinergias en nuestras actividades con el objetivo de ser sostenibles y competitivos.

Nuestras prioridades:

- garantizar el acceso a servicios energéticos asequibles, fiables y modernos.
- aumentar considerablemente la proporción de energía renovable en el conjunto de fuentes energéticas.
- incrementar la tasa de mejora de la eficiencia energética.
- aumentar la cooperación para facilitar el acceso a la investigación y la tecnología relativas a la energía limpia, incluidas las fuentes renovables, la eficiencia energética y las tecnologías avanzadas y menos contaminantes de combustibles fósiles.
- promover la inversión en infraestructura energética y tecnologías limpias.
- ampliar la infraestructura y mejorar la tecnología para prestar servicios energéticos modernos y sostenibles tanto en el MARQ como en los yacimientos y monumentos que la Fundación CV MARQ gestiona.

✓ Desde el año 2024, contamos con placas de energía solar fotovoltaica de autoconsumo sin excedentes.





Nuevas acciones 2025: ACTUACIONES DESTACADAS QUE NOS ESTÁN ACERCANDO A NUESTROS OBJETIVOS:

- Incorporación de programa GMAO en la gestión de las actividades de mantenimiento.
- Fijación de VINILOS Y LAMINAS SOLARES AISLANTES sobre las ventanas para regulación térmica.
- Renovación maquinaria aire acondicionado en la zona de Cafetería BARQ






El 26 de octubre de 2021 se constituyó el Grupo de Trabajo de Buenas Prácticas en Materia de Eficiencia Energética, Sostenibilidad y Medio Ambiente, adscrito a la Unidad de Mantenimiento de la Fundación CV MARQ, que trabaja activamente en la implantación de políticas de Sostenibilidad y en la implementación de acciones orientadas a la consecución de los Objetivos de desarrollo Sostenible en el marco de la Agenda 2030.



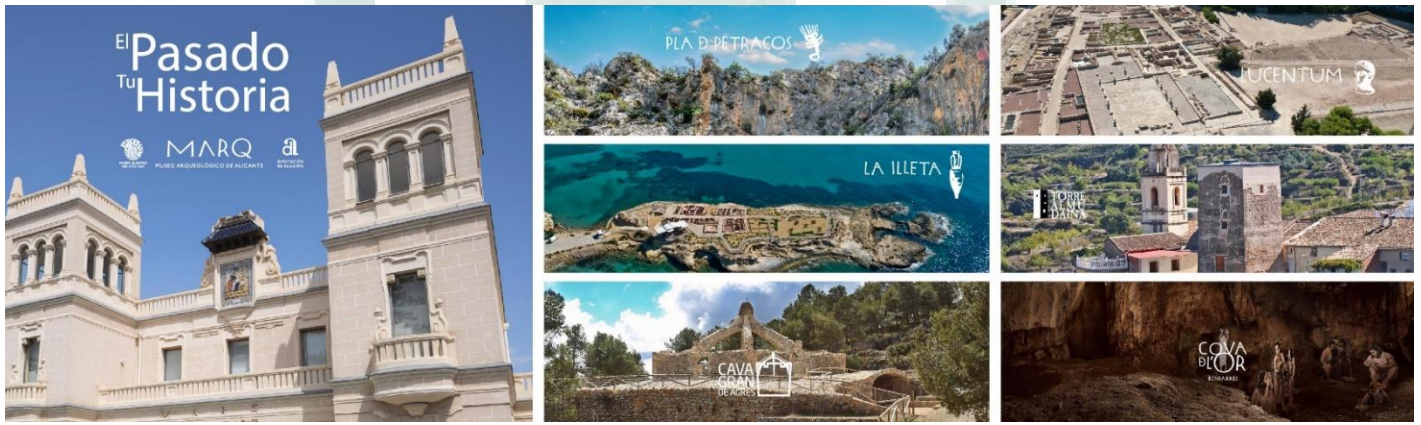
TURISMO RESPONSABLE

12 PRODUCCIÓN Y CONSUMO RESPONSABLES

ODS 12: Producción y consumo responsables.

La Fundación CV MARQ es consciente del impacto de su Programa de Actividades, por ello tiene en cuenta las repercusiones de sus acciones tanto en la actualidad como en futuro, en los ámbitos económico, social y medioambiental. En consecuencia, lleva adelante sus iniciativas procurando la satisfacción de los visitantes y velando al mismo tiempo por el respeto al entorno y la promoción del desarrollo sostenible y responsable de los municipios y comunidades que albergan los recursos patrimoniales que gestiona:

- Yacimiento arqueológico Tossal de Manises-Lucentum, Alicante.
- Yacimiento arqueológico La Illeta del Banyets, en El Campello (Alicante)
- Santuario de Arte Rupestre Pla de Petracos y Centro de Interpretación, en Castell de Castells.
- Torre almohade en Almudaina
- Cova de l'Or y Centro de Interpretación en Beniarrés.



TURISMO RESPONSABLE:



ODS PRINCIPAL ODS 12: Producción y consumo responsable.

Nuevas acciones 2025:

Renovación de los monolitos informativos del Jardín
Nuevas encuestas en papel.
Confección de detalles de protocolo reciclando las lonas utilizadas en las exposiciones temporales.
Pegatina promocional ILoveMARQ #HazteAmigoMARQ

ACCIONES CONSOLIDADAS

NÚMERO DE VISITANTES
VISITAS GUIADAS EN PROGRAMACIÓN, VISITAS TEATRALIZADAS
ACTIVIDADES: JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS Y JORNADAS ESPECIALES CON PP.AA.
- **-DIM Dia Internacional de los Museos -9 y 12 de Octubre**
- **-La Noche en Blanco -6 de Diciembre**

REDES SOCIALES E INTERACCIONES DE GOOGLE.
TARJETA "AMIG@S DEL MARQ"
- **Visitas exclusivas**
- **Calendario Edición Especial "AMIGOS DEL MARQ"**

ATENCIÓN A NUESTROS VISITANTES.
- ***Quejas, sugerencias y reclamaciones.***
- ***Valoraciones de nuestros visitantes "Gustómetro"***

COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN. ACTOS Y EVENTOS.
- **Eventos eco-responsables**

ACCIONES CULTURALES DESTACADAS
EL PRESENTE DEL TURISMO: FORMANDO PROFESIONALES COMPROMETIDOS CON LA EXCELENCIA. Formación Interna.

Y ADEMÁS DESTACAMOS QUE…

- ✓ **Finalista en los Premios SICTED 2025**
- ✓ **Nos sumamos a la celebración del Día Mundial del Turismo 2025**
- ✓ **Difundimos nuestras certificaciones de Calidad Turística y Sostenibilidad en Turismo**











































COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN. Actos y Eventos. Comunicación.

Nuestro **SALÓN DE ACTOS** acoge **charlas, coloquios, congresos, conferencias y presentaciones.** Tiene capacidad para 200 personas y está **equipado con innovadores medios técnicos** que permiten la retransmisión de eventos en **streaming.** Así mismo, ofrecemos servicio de **cafetería-restaurante BARQ.**









FORTALECIENDO RELACIONES: FOMENTO DEL TURISMO SOSTENIBLE.



ODS 17: Alianzas para lograr objetivos.

La Fundación CV MARQ apuesta por el fomento del turismo sostenible. Para ello, mantiene una estrecha colaboración con entidades y asociaciones del sector turístico con relevancia a nivel local.

Nuevas acciones 2025:

- ✓ **Adhesión al programa Creaturisme de la Generalitat Valenciana.**
- ✓ **Colaboración en la Gala Noche Q 2025 organizada por ICTE Instituto para Calidad Turística Española y la Sostenibilidad**

ACCIONES CONSOLIDADAS

Hemos consolidado nuestra relación con:

MUSEA Museos de Alicante
SICTED Calidad Turística en Destino
APHA Asociación Provincial de Hoteles y Alojamientos Turísticos de Alicante
Campaña "ENAMORADOS #ESOQUETÚMEDAS"
CÁMARA DE COMERCIO DE ALICANTE
AAPET Asociación Alicantina de Periodistas y Escritores de Turismo

Compromiso de Calidad Turística | Commitment to Tourism Quality

Cámara Alicante

APHA ASOCIACIÓN PROVINCIAL DE HOTELES Y ALOJAMIENTOS TURÍSTICOS DE ALICANTE

aapet | Asociación Alicantina de Periodistas Y Escritores de Turismo

1983-2023 40 Aniversario

NUEVO OBJETIVO 2025

APOYANDO NUESTRA CULTURA: AUNANDO TRADICIÓN E INNOVACIÓN

ODS 11: Ciudades y comunidades sostenibles: salvaguarda del patrimonio cultural y social

La ciudad debe acoger tanto a ciudadanos como a turistas. En un mundo globalizado donde el movimiento de personas es constante, el turismo cobra relevancia como revelan los datos estadísticos y económicos. Aumento constante de la demanda de billetes aéreos y proliferación de nuevas rutas, ampliación de frecuencias en trenes de media y larga distancia, incremento de servicio discrecional de autobuses interurbanos… han posibilitado que los destinos hayan alcanzado cifras récord de visitantes atraído por la riqueza cultural y la calidad en el servicio.

El turismo sostenible tiene la capacidad de mejorar las infraestructuras urbanas y la accesibilidad universal, así como de promover la regeneración de áreas en decadencia y de preservar el patrimonio cultural y natural, activos de los que depende el turismo.

La rehabilitación y conservación de los sitios patrimoniales y su destino para nuevos usos al servicio de la ciudadanía benefician tanto a los habitantes como a los turistas. Ejemplo de ello es el MARQ: el Museo Arqueológico y la Fundacion CV MARQ tienen su sede en el edificio que albergara el antiguo Hospital de San Juan de Dios a principios del s. XX. Lugar emblemático para la sociedad alicantina, desde su apertura al público en 2022 se ha convertido en lugar de referencia en la panorama cultural y social de la ciudad de Alicante. Muestra de ello son los destacados proyectos culturales en los que participamos y las iniciativas sociales en las que estamos involucrados

Este año 2025, destacamos la participación de la Fundación CV MARQ en proyectos e iniciativas cuyo objetivo es promover el conocimiento de las tradiciones, la difusión del patrimonio cultural y la promoción el ecosistema social, con iniciativas que aúnan tradición, innovación y convivencia.

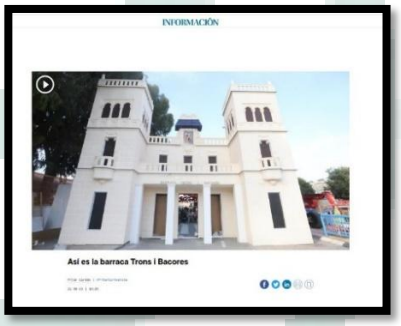
Nuevas acciones 2025

- ✓ Somos protagonistas del LLibret de la Foguera Alfons el Savi.
- ✓ La portalada de la Barraca "Trons i Bacores" Barrio Juan XXIII, fiel réplica de la fachada del MARQ.

- ✓ El MARQ acoge la Jornada de Convivencia de las Bellezas Infantiles de las Hogueras de Alicante.
- ✓ Nuestro edificio centenario abre sus puertas a la creatividad de los estudiantes de la Escuela Politécnica.

ALFONS EL SAVI
Obri L'ull











UA UNIVERSITAT D'ALACANT
UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Escola Politècnica Superior
Escuela Politécnica Superior

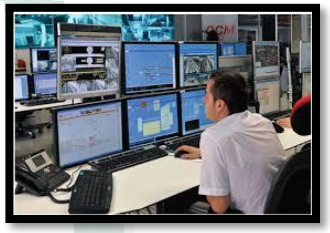
SEGURIDAD

El Departamento de Seguridad dispone de protocolos que determinan las actuaciones ante cualquier eventualidad con el objetivo de preservar la seguridad tanto de los visitantes como de las instalaciones y sistemas.



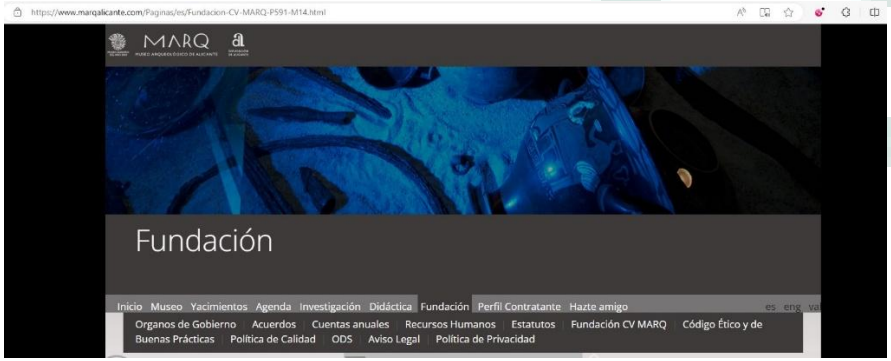








TRANSPARENCIA

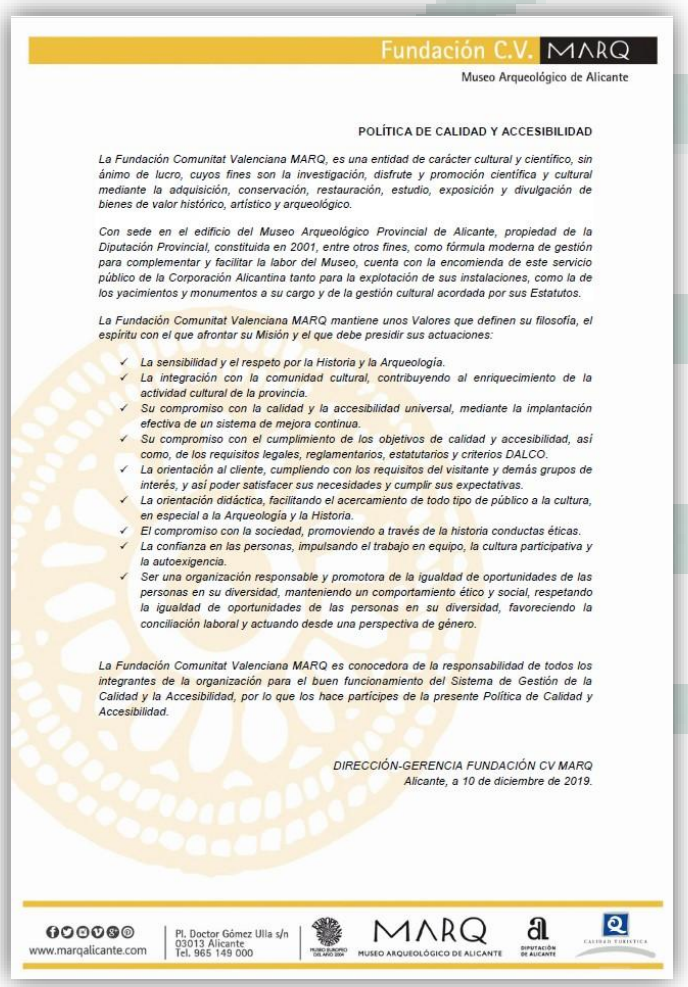


La Fundación CV MARQ ofrece en su web www.marqalicante.com información actualizada acerca de órganos de Gobierno, Estatutos, Acuerdos, Cuentas Anuales, Recursos Humanos, Buenas Prácticas y Políticas de Calidad, Accesibilidad y Sostenibilidad.

SOSTENIBILIDAD FUNDACIÓN CV MARQ 2025

POLITICA DE CALIDAD, ACCESIBILIDAD Y SOSTENIBILIDAD

POLITICA Y COMPROMISO DE SOSTENIBILIDAD



Fundación C.V. MARQ

Museo Arqueológico de Alicante

POLÍTICA DE CALIDAD Y ACCESIBILIDAD

La Fundación Comunitat Valenciana MARQ, es una entidad de carácter cultural y científico, sin ánimo de lucro, cuyos fines son la investigación, disfrute y promoción científica y cultural mediante la adquisición, conservación, restauración, estudio, exposición y divulgación de bienes de valor histórico, artístico y arqueológico.

Con sede en el edificio del Museo Arqueológico Provincial de Alicante, propiedad de la Diputación Provincial, constituida en 2001, entre otros fines, como fórmula moderna de gestión para complementar y facilitar la labor del Museo, cuenta con la encomienda de este servicio público de la Corporación Alicantina tanto para la explotación de sus instalaciones, como la de los yacimientos y monumentos a su cargo y de la gestión cultural acordada por sus Estatutos.

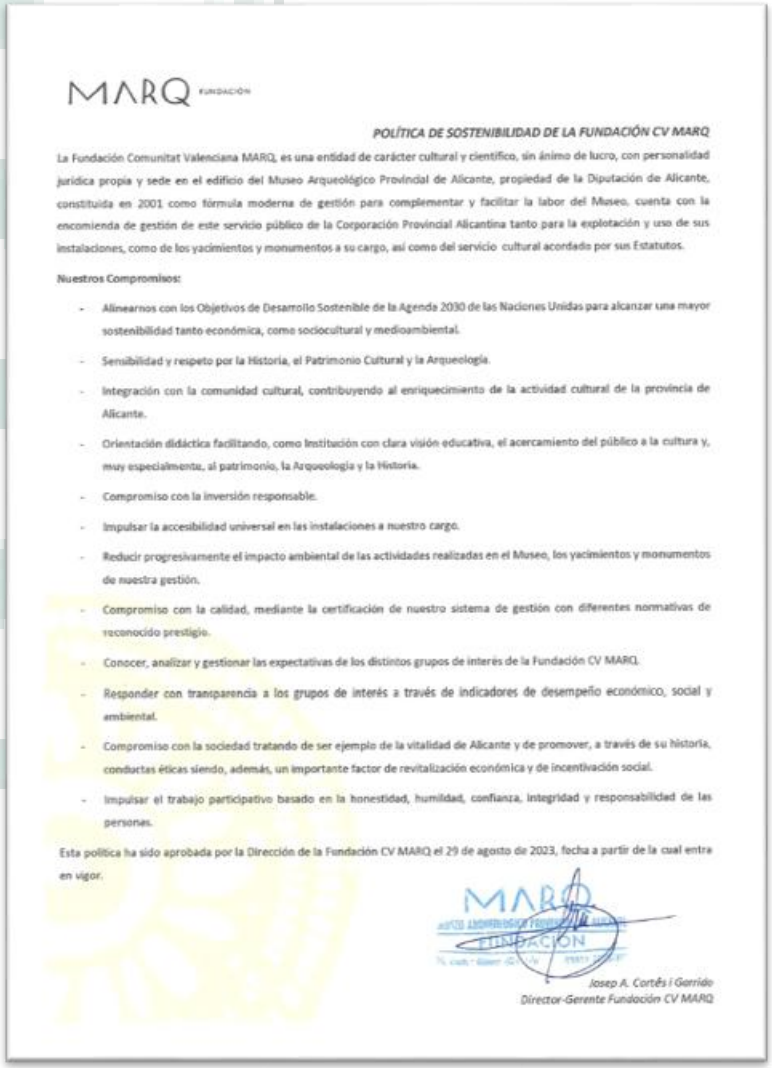
La Fundación Comunitat Valenciana MARQ mantiene unos Valores que definen su filosofía, el espíritu con el que afrontar su Misión y el que debe presidir sus actuaciones:

- ✓ *La sensibilidad y el respeto por la Historia y la Arqueología.*
- ✓ *La integración con la comunidad cultural, contribuyendo al enriquecimiento de la actividad cultural de la provincia.*
- ✓ *Su compromiso con la calidad y la accesibilidad universal, mediante la implantación efectiva de un sistema de mejora continua.*
- ✓ *Su compromiso con el cumplimiento de los objetivos de calidad y accesibilidad, así como, de los requisitos legales, reglamentarios, estatutarios y criterios DALCO.*
- ✓ *La orientación al cliente, cumpliendo con los requisitos del visitante y demás grupos de interés, y así poder satisfacer sus necesidades y cumplir sus expectativas.*
- ✓ *La orientación didáctica, facilitando el acercamiento de todo tipo de público a la cultura, en especial a la Arqueología y la Historia.*
- ✓ *El compromiso con la sociedad, promoviendo a través de la historia conductas éticas.*
- ✓ *La confianza en las personas, impulsando el trabajo en equipo, la cultura participativa y la autoexigencia.*
- ✓ *Ser una organización responsable y promotora de la igualdad de oportunidades de las personas en su diversidad, manteniendo un comportamiento ético y social, respetando la igualdad de oportunidades de las personas en su diversidad, favoreciendo la conciliación laboral y actuando desde una perspectiva de género.*

La Fundación Comunitat Valenciana MARQ es conocedora de la responsabilidad de todos los integrantes de la organización para el buen funcionamiento del Sistema de Gestión de la Calidad y la Accesibilidad, por lo que los hace partícipes de la presente Política de Calidad y Accesibilidad.

DIRECCIÓN-GERENCIA FUNDACIÓN CV MARQ
Alicante, a 10 de diciembre de 2019.

www.marqalicante.com | Pl. Doctor Gómez Ulla s/n 03013 Alicante Tel. 965 149 000 | MARQ MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ALICANTE



MARQ FUNDACIÓN

POLÍTICA DE SOSTENIBILIDAD DE LA FUNDACIÓN CV MARQ

La Fundación Comunitat Valenciana MARQ, es una entidad de carácter cultural y científico, sin ánimo de lucro, con personalidad jurídica propia y sede en el edificio del Museo Arqueológico Provincial de Alicante, propiedad de la Diputación de Alicante, constituida en 2001 como fórmula moderna de gestión para complementar y facilitar la labor del Museo, cuenta con la encomienda de gestión de este servicio público de la Corporación Provincial Alicantina tanto para la explotación y uso de sus instalaciones, como de los yacimientos y monumentos a su cargo, así como del servicio cultural acordado por sus Estatutos.

Nuestros Compromisos:

- Alinearnos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 de las Naciones Unidas para alcanzar una mayor sostenibilidad tanto económica, como sociocultural y medioambiental.
- Sensibilidad y respeto por la Historia, el Patrimonio Cultural y la Arqueología.
- Integración con la comunidad cultural, contribuyendo al enriquecimiento de la actividad cultural de la provincia de Alicante.
- Orientación didáctica facilitando, como Institución con clara visión educativa, el acercamiento del público a la cultura y, muy especialmente, al patrimonio, la Arqueología y la Historia.
- Compromiso con la inversión responsable.
- Impulsar la accesibilidad universal en las instalaciones a nuestro cargo.
- Reducir progresivamente el impacto ambiental de las actividades realizadas en el Museo, los yacimientos y monumentos de nuestra gestión.
- Compromiso con la calidad, mediante la certificación de nuestro sistema de gestión con diferentes normativas de reconocido prestigio.
- Conocer, analizar y gestionar las expectativas de los distintos grupos de interés de la Fundación CV MARQ.
- Responder con transparencia a los grupos de interés a través de indicadores de desempeño económico, social y ambiental.
- Compromiso con la sociedad tratando de ser ejemplo de la vitalidad de Alicante y de promover, a través de su historia, conductas éticas siendo, además, un importante factor de revitalización económica y de incentivación social.
- Impulsar el trabajo participativo basado en la honestidad, humildad, confianza, integridad y responsabilidad de las personas.

Esta política ha sido aprobada por la Dirección de la Fundación CV MARQ el 29 de agosto de 2023, fecha a partir de la cual entra en vigor.

Josep A. Cortés i Garrido
Director-Gerente Fundación CV MARQ

COMITÉ DE SOSTENIBILIDAD:

Grupo de Buenas Prácticas en Materia de Eficiencia Energética, Sostenibilidad y Medio Ambiente

El 26 de octubre de 2021 se constituyó el Grupo de Buenas Prácticas en Materia de Eficiencia Energética, Sostenibilidad y Medio Ambiente, adscrito a la Unidad de Mantenimiento de la Fundación CV MARQ, que trabaja activamente en la implantación de políticas de Sostenibilidad y en la implementación de acciones orientadas a la consecución de los Objetivos de desarrollo Sostenible en el marco de la Agenda 2030.

COMITÉ DE SOSTENIBILIDAD:
REUNIONES PERIODICAS
CELEBRADAS EN 2025



Plan de Sostenibilidad y Acciones Estratégicas 2025

PLAN DE SOSTENIBILIDAD Y ACCIONES ESTRATÉGICAS

La Fundación CV MARQ lleva adelante ACCIONES ESTRATÉGICAS alineadas con las demandas expresadas por sus GRUPOS DE INTERÉS





apostando de manera firme por Sostenibilidad Turística.

El personal de la Fundación CV MARQ desempeña su trabajo con profesionalidad y excelencia, de manera alineada con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

El personal de la Fundación CV MARQ ha contribuido de manera responsable en la elaboración de esta Memoria de Sostenibilidad:

MUSEO EUROPEO DEL AÑO 2004

MARQ MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ALICANTE

DIPUTACIÓN DE ALICANTE

CALIDAD TURISTICA

Diciembre 2025.