

MARQ, ARQUEOLOGÍA y MUSEOS

EXTRA- 01

**Arqueología en Alicante
en la primera década del siglo XXI**

**II JORNADAS DE ARQUEOLOGÍA
Y PATRIMONIO ALICANTINO**

**Arqueología en Alicante
en la primera década del siglo XXI**

**II JORNADAS DE ARQUEOLOGÍA
Y PATRIMONIO ALICANTINO**

Dirección y edición:

Manuel H. Olcina Doménech
Jorge A. Soler Díaz

Comité Organizador:

Fernando E. Tendero Fernández
Araceli Guardiola Martínez
M^a Ángeles Agulló Cano

Secretaría Administrativa:

Olga Manresa Bevia
Esmeralda Chust Muñoz

Coordinación de la edición:

Juan A. López Padilla

Edita:

MARQ
Museo Arqueológico de Alicante
Diputación de Alicante

Información e Intercambio:

MARQ, Museo Arqueológico de Alicante
Plaza Doctor Gómez Ulla s/n
03013 Alicante
Teléfono: 965 14 90 00, Fax: 965 14 90 58

Página web:

<http://www.marqalicante.com>

Portada:

Hallazgo del fragmento de una escultura monumental
de bronce en el foro de Lucentum

Diseño y maquetación:

Miranda Dreams

Impresión y encuadernación:

Quinta impresión

ISSN: 1885-3145

Depósito Legal: A-705-2005

ARQUEOLOGÍA EN ALICANTE EN LA PRIMERA DÉCADA DEL SIGLO XXI

14-15

Presentación de los editores

Manuel H. Olcina Doménech y Jorge A. Soler Díaz

MARQ.

PONENCIAS

17-28

ARQUEOLOGÍA Y ADMINISTRACIÓN AUTONÓMICA EN LA COMUNIDAD VALENCIANA (2002-2012): ALICANTE

Consuelo Matamoros de Villa y José Luis Simón García

29-45

MUSEOS Y YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS MUSEALIZADOS. PANORAMA EN ALICANTE EN LA PRIMERA DÉCADA DEL S. XXI

Manuel H. Olcina Doménech, Jorge A. Soler Díaz y Rafael Pérez Jiménez

46-55

ARQUEOLOGÍA Y EMPRESA EN ALICANTE

Eduardo López Seguí

56-64

ARQUEOLOGÍA, MUSEO Y FUNDACIÓN. DE LO MAL QUE SE LLEVAN CON LA VELOCIDAD

Josep A. Cortés i Garrido

65-72

ARQUEOLOGÍA Y UNIVERSIDAD

Lorenzo Abad Casal

73-81

ARQUEOLOGÍA Y COLEGIO DE DOCTORES Y LICENCIADOS

Fernando E. Tendero Fernández y Araceli Guardiola Martínez

82-98

LA ARQUEOLOGÍA DE LA PREHISTORIA ALICANTINA EN LA PRIMERA DÉCADA DEL SIGLO XXI

Jorge A. Soler Díaz, Juan A. López Padilla y Rafael Martínez Valle

99-108

ARQUEOLOGÍA EN ALICANTE EN LA PRIMERA DÉCADA DEL SIGLO XXI. UNA REFLEXIÓN SOBRE LOS AVANCES EN EL ESTUDIO DE LAS ÉPOCAS FENICIA E IBÉRICA

Fernando Prados Martínez y Feliciano Sala Sellés

109-127

ARQUEOLOGÍA ROMANA Y MUNDO TARDO ANTIGUO

Manuel H. Olcina Doménech y Teresa Ximénez de Embún Sánchez

128-140

ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL EN ALICANTE EN LA PRIMERA DÉCADA DEL SIGLO XXI

Rafael Azuar Ruiz y Jose Luis Menéndez Fueyo

141-152

LA ARQUEOLOGÍA DE ÉPOCA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA EN ALICANTE: UNA MIRADA DESDE EL SIGLO XXI

Sonia Gutiérrez Lloret y Carolina Doménech Belda

MARQ.

COMUNICACIONES

- 154-163 **Prospección geoarqueológica del Prebético de Alicante: primeros datos acerca del abastecimiento de sílex durante la Prehistoria**
Francisco Javier Molina Hernández, Antonio Tarrío Vinagre, Bertila Galván Santos y Cristo M. Hernández Gómez
- 164-169 **Excavacions en la Cova de les Cendres (Teulada-Moraira, La Marina Alta): campanyes 2010-2011**
Dídac Román Monroig i Valentín Villaverde Bonilla
- 170-175 **Actualización y realización del inventario de los yacimientos arqueológicos con arte rupestre de la Comunidad Valenciana. Provincia de Alicante**
Mauro S. Hernández Pérez, Gabriel García Atienzar y Virginia Barciela González
- 176-182 **Prospección, documentación y contextualización de arte rupestre en las comarcas alicantinas de l'Alcoià, El Comtat, La Marina Alta y La Marina Baixa. 1ª anualidad: sectores geográficos 4 y 6**
Virginia Barciela González y Francisco Javier Molina Hernández
- 183-188 **Campañas de excavación recientes en el yacimiento del Mas d'Is (Penàguila, Alacant)**
Joan Bernabeu Aubán, Agustín Díez Castillo y Teresa Orozco Köhler
- 189-195 **Excavaciones en la Cova del Randero (Pedreguer, Alicante). Antecedentes y avance de resultados**
Jorge A. Soler Díaz, Olga Gómez Pérez y Consuelo Roca de Togores Muñoz
- 196-201 **Primeras aportaciones del proyecto de excavaciones arqueológicas en el poblado campaniforme del Peñón de la Zorra (Villena, Alicante)**
Gabriel García Atienzar
- 202-208 **Terlinques (Villena, Alicante): últimas campañas de excavación en un poblado de la Edad del Bronce**
Francisco Javier Jover Maestre, Juan Antonio López Padilla, Sergio Martínez Monleón, Alicia Luján Navas y Laura Acosta Pradillos
- 209-214 **Excavaciones arqueológicas en Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Últimas actuaciones**
Juan Antonio López Padilla y Teresa Ximénez de Embún Sánchez

- 215-221 **Cabezo Redondo (Villena, Alicante). Caracterización de “espacios domésticos” en un poblado del Bronce Tardío. Campañas de 2010 a 2012**
Mauro S. Hernández Pérez, Gabriel García Atiénzar, Virginia Barciela González, María Lillo Bernabeu y Ximo Martorell Briz
- 222-226 **Estado de la cuestión del poblado de la Mola d’Agres (Agres, Alicante)**
José Luís Peña Sánchez, Elena Grau Almero y Teresa Huélamo Doménech
- 227-233 **Excavaciones arqueológicas en el poblado ibérico de La Escuera (San Fulgencio, Bajo Segura): nuevos datos sobre su acceso sur y su relación con el complejo sacro**
Lorenzo Abad Casal, Feliciano Sala Sellés y Jesús Moratalla Jávega
- 234-239 **El oppidum Ibèric del Puig d’Alcoi: valoració de la seqüència d’ocupació**
Ignasi Grau Mira i Josep Maria Segura Martí
- 240-246 **El Sector 4C de La Alcudia (Elche, Alicante)**
Mercedes Tendero Porras y Alejandro Ramos Molina
- 247-253 **Una almazara ibérica en el yacimiento de la Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante)**
Adoración Martínez Carmona
- 254-261 **Actuación arqueológica en el foro y las termas de Popilio de *Lvcentvm* (Tossal de Manises, Alicante). Campaña de 2009-2010**
Manuel Olcina Doménech, Eduardo López Seguí y Celso Sánchez Mondéjar
- 262-267 **El vertedero de la Villa Petraria identificado en la calle Luis Chorro (Petrer, Alicante)**
Fernando E. Tendero Fernández
- 268-272 **Banys de la Reina de Calp, Alicante. Una década de Arqueología**
Anna M^a Ronda i Femenia, Alicia Luján Navas, Vicent Sevilla i García
- 273-278 **Nuevo colegio público “San Roque”, calles Villavieja, Antequera, y San Juan: “el Oratorio Rupestre” (casco antiguo Alicante)**
Marga Borrego Colomer, Pablo Rosser Limiñana y Ana Valero Climent
- 279-284 **Redescubrimiento de un tramo de la muralla medieval cristiana en la Puerta de Almansa (Villena, Alicante)**
Laura Hernández Alcaraz y Luz Pérez Amorós
- 285-291 **Intervención arqueológica en la apertura de c/ Castillo. Castillo del Aljau (Aspe, Alicante)**
José Ramón Ortega Pérez, Inmaculada Reina Gómez y Marco Aurelio Esquembre Bebia

II Jornadas de Arqueología y Patrimonio Alicantino

- 292-297 **Las Canteras de Ferriol (Baix Vinalopó, Elche), un singular proyecto multidisciplinar de investigación histórica**
Jesús Moratalla Jávega, Pierre Rouillard y Laurent Costa
- 298-304 **L'excavació arqueològica de l'Ermida de Sant Joan (Xàbia, Marina Alta)**
Josep Castelló Marí, Joaquim Bolufer Marqués i Francisco Gómez Bellard
- 305-310 **Castell de Sax. Vessant Sud i Esperó de l'Albacar**
Miquel Sánchez i Signes
- 311-316 **Nuevo colegio público "San Roque", Calles Villavieja, Antequera, y San Juan: "actuación en el lienzo este de la muralla" (Casco Antiguo de Alicante)**
Marga Borrego Colomer, Pablo Rosser Limiñana y Ana Valero Climent
- 317-324 **Seguimiento arqueológico de las obras de pavimentación del núcleo urbano de la Isla de Tabarca (Alicante)**
Francisco Andrés Molina Mas, José Ramón Ortega Pérez, Marco Aurelio Esquembre Bebia y José Manuel Pérez Burgos
- 325-330 **La Pobla medieval de Ifach (Calpe, Alicante): Ciudad y poder feudal a la luz de los descubrimientos arqueológicos (2005-2012)**
José Luis Menéndez Fueyo, Joaquín Pina Mira, José Manuel Torrecillas Segura y Roberto Ferrer Carrión
- 331-337 **Calles Villavieja, 30 y Paseo Ramiro, 13: el Torreón de San Sebastián y la Torre del Speró (Casco Antiguo Alicante)**
Marga Borrego Colomer y Pablo Rosser Limiñana
- 338-343 **Intervención arqueológica en el Convento de la Merced (Elche, Alicante)**
Palmira Torregrosa Giménez, Eduardo López Seguí, Patxuka de Miguel Ibáñez y Celso Sánchez Mondéjar
- 344-349 **Evidencias arqueológicas de un corral de comedias en el Hospital San Juan de Dios (Orihuela, Alicante)**
Silvia Yus Cecilia
- 350-355 **La Torre Bombarda (l'Alfàs del Pi, Alicante)**
Carolina Frías Castillejo
- 356-361 **Intervención arqueológica en el Sepulcro del Cabildo Catedralicio de la S. I. Catedral de Orihuela (Alicante)**
Javier Cecilia Espinosa y Mariano Cecilia Espinosa

MANA RQ



ARQUEOLOGÍA EN ALICANTE EN LA PRIMERA DÉCADA DEL S. XXI

MARQ

II Jornadas de Arqueología
y Patrimonio Alicantino



Arqueología en Alicante en la primera década del siglo XXI

II JORNADAS DE ARQUEOLOGÍA Y PATRIMONIO ALICANTINO

Manuel H. Olcina Doménech y Jorge A. Soler Díaz (editores)

26 - 27 de noviembre de 2012

MARQ



La Torre Bombarda (l'Alfàs del Pi, Alicante)

Carolina Frías Castillejo (*)

Resumen

La torre Bombarda está situada en el extremo septentrional la Serra Gelada, junto al faro de l'Albir (l'Alfàs del Pi, Alicante). Forma parte del sistema de defensa de la costa que estuvo en funcionamiento entre los siglos XVI y XIX. En 2011 el Ayuntamiento de l'Alfàs del Pi ejecutó un proyecto de excavación y consolidación de la torre, con el fin de detener el proceso de degradación al que estaba sometida la estructura. Su estado de la conservación era muy malo, ya que sólo se conserva el basamento inferior. Sin embargo, la intervención arqueológica proporcionó la planta de la estructura y los datos suficientes para conocer sus características arquitectónicas. La documentación fotogramétrica ha permitido llevar a cabo una reconstrucción virtual de la torre y tener una idea de cómo pudo ser su aspecto exterior antes de su destrucción definitiva a principios del siglo XIX.

Palabras clave

Atalayas/ Resguardo/ Serra Gelada.

Abstract

The Torre Bombarda watchtower is located on the northern tip of the Serra Gelada mountain range, next to the l'Albir lighthouse (in l'Alfàs del Pi, Alicante). It is part of the coastal defense system that was used from the 16th to the 19th century. In 2011 the Town Hall of l'Alfàs del Pi carried out an excavation and consolidation project of the watchtower to stop the degrading process that the structure was suffering from. Its conservation status was terrible as only the base of the watchtower remained. Nonetheless, archaeological intervention has adjusted the base of the structure and presented sufficient data for us to know the architectonic characteristics of the tower. The photometric documentation has allowed us to carry out virtual reconstruction of the tower and for us to have an idea of what could have been its exterior appearance before its final destruction at the beginning of the 19th century.

Keywords

Watchtowers/ shelter/ Serra Gelada.

La torre Bombarda es una estructura incluida en el sistema defensivo de la costa valenciana que estuvo en funcionamiento desde mediados del siglo XVI hasta finales del siglo XVIII. Está situada en el extremo septentrional de la Serra Gelada, a 111 m sobre el nivel del mar, en un espacio natural protegido. Actualmente su acceso se realiza a través del camí del Far, la ruta roja del Parc Natural de la Serra Gelada, uno de los paisajes más espectaculares del litoral alicantino. La torre está declarada Bien de Interés Cultural y, debido a su mal estado de conservación,

el Ayuntamiento de l'Alfàs del Pi llevó a cabo un proyecto de intervención arqueológica y de restauración entre noviembre de 2011 y enero de 2012¹. Esta intervención ha permitido conocer su planta, determinar la forma y dimensiones del cuerpo superior y, al mismo tiempo, consolidar los paramentos conservados.

El lugar elegido para la construcción de la torre es un punto estratégico para la defensa y control del territorio y, de hecho, en 1863 se instaló junto a la torre el faro de l'Albir para regular el tráfico marítimo en la bahía de Altea². En el extremo más sep-

* Arqueóloga municipal. Ayuntamiento de l'Alfàs del Pi. c/ Federico García Lorca, 11. 03580 l'Alfàs del Pi (Alicante). museovillaromana@alfas.com

¹ La dirección técnica del proyecto de puesta en valor ha corrido a cargo de Carolina Frías Castillejo (arqueóloga municipal de l'Alfàs del Pi) y Javier Udaeta i Montaner (arquitecto municipal) y su ejecución ha sido llevada a cabo por Gustavo Olmedo López y Daniel Tejerían Antón (ATRIUM CHS, arqueólogos y técnicos en restauración de bienes culturales).

² Esta coincidencia no es casual. En el *Plan general para el alumbrado marítimo de los puertos y costas de España e islas adyacentes*, publicado en 1847, se indica que los lugares donde ya existían torres vigías era un punto adecuado para construir un faro. El caso más paradigmático en la concurrencia de emplazamientos entre atalayas y señales marítimas es el faro de Santa Pola, construido sobre la estructura de la antigua torre vigía.

tentrional de la rada se encuentra el castillo de Altea y la torre de Cap Negret (actualmente desaparecida), con las que la torre Bombarda estaba en contacto visual. Desde estas estructuras se defendía a la población asentada en Altea y se controlaba el desembarque de enemigos en el cap Negret, junto al río Algar, hecho frecuente según informan las fuentes del siglo XVI (Boira, 2007: 196). Sin embargo, desde la torre Bombarda no están visibles las numerosas calas de la sierra donde solían esconderse barcos corsarios. Por tanto, la vigilancia de les Penyes de l'Albir se tenía que realizar mediante soldados que, desde la torre Bombarda y de les Caletes (Benidorm), recorrían todo el acantilado y se entregaban el seguro a medio camino, en la llamada Casa del Seguro. Esta construcción, de la que todavía se conservan algunos restos, se encuentra situada frente a la isla Mitjana, en el término municipal de Benidorm.

Desde finales del siglo XIV se tiene constancia de la existencia de un punto de vigilancia en *les Penyes de l'Albir*³ para

prevenir los ataques desde el mar a las población de Altea y Benidorm. Desconocemos si este enclave ciado por las fuentes se corresponde con el elegido posteriormente para la construcción de la torre Bombarda, pero en todo caso, la importancia estratégica de la Serra Gelada se consolidará en el siglo XVI con la instalación de una atalaya en su extremo septentrional (torre Bombarda) y meridional (torre de les Caletes). La cronología de la torre Bombarda, establecida a partir de las fuentes escritas, se puede fijar entre mediados del siglo XVI, dado que aparece citada por primera vez en el informe del ingeniero militar Giovanni Battista Antonelli en 1563⁴, y principios del siglo XIX, ya que el capitán Joaquín Aguado en 1869 dice que "Fue arruinada en la Guerra de la Independencia y hoy no existe más que un montón de escombros"⁵.

La torre está construida directamente sobre la roca calcárea, en un espacio muy reducido al borde del acantilado. Los trabajos arqueológicos han permitido conocer su tipología constructiva. El cuerpo superior está formado por un gran



Figura 1. Vista aérea de los acantilados de la Serra Gelada. 1. Torre Bombarda. 2. Casa del Seguro. 3. Torre de les Caletes. Fotografía de Andrés Díaz

³ Archivo del Reino de Valencia, Procesos Madrid, letra L, num. 86, f. 412rv. En A. Galiana, 2011, 284. . Archivo de la Corona de Aragón, reg. 2093, f.147-148v. En A. Galiana, 2011, 286-287.

⁴ Archivo General de Simancas, E329-I. En J.V. Boira (1992).

⁵ S.H.N., 4-4-4-1, Valencia, 9 de julio de 1869.



Figura 2. Vista general de la torre durante el proceso de excavación. El vano abierto en su cara norte corresponde a una actuación realizada en el siglo XIX por los fareros para reaprovechar la estructura. En el proceso de restauración de la torre este vano fue tapiado.

muro circular construido con aparejo irregular de mampostería tomada con mortero de cal y cantos de diverso tamaño. Únicamente se conserva un paramento exterior careado y un paramento interior desbastado, con un diámetro interior de 2,15 m y uno exterior de 5,80 m. El interior del muro estaba relleno por una acumulación de tierra y piedras de pequeño tamaño que llegaba hasta la roca natural. Este relleno de piedras cumplía la función de cimentación del cuerpo superior, ya que el basamento asienta directamente sobre la roca.

El cuerpo inferior de la torre está formado por cinco lienzos de mampostería ataludados, con una planta pentagonal, pero no regular, ya que se debe adaptar a las escabrosas condiciones del terreno. Los muros están ejecutados en aparejo de mampostería regular y presentan un revestimiento de mortero de cal. La entrada al cuerpo superior de la torre se realizaba por la cara sur, donde se ha encontrado los restos muy arrasados de un muro interpretado como parte del sistema de acceso. Este muro se encuentra en mal estado de conservación, pero su función parece clara ya que cierra el espacio en la zona orientada al mar justo encima del acanti-

lado, el único punto donde hay terreno suficiente para habilitar la entrada a la torre.

Con el fin de plantear la altura que pudo alcanzar el tramo superior de la torre contamos con las dimensiones de los paramentos conservados: la anchura del muro circular de la cimentación del cuerpo superior (1,90 m) y la altura máxima del cuerpo pentagonal (4 m). Por norma general, en este tipo de construcciones los cuerpos inferiores suponen 2/3 del total, de ahí que la cifra propuesta para la altura total de la torre sea 12 metros. En los trabajos de reconstrucción virtual realizados por Daniel Tejerina, dirigidos a conseguir una imagen lo más aproximada posible de la torre, se han tenido en cuenta los datos obtenidos en la excavación arqueológica y en la restauración, así como de la fotogrametría y de los paralelos de otras torres de defensa marítima de la época. Por tanto, podemos afirmar que la torre Bombarda tendría una altura total de 12 m y estaba formada por un basamento alamborado macizo de planta pseudo-pentagonal con un cuerpo principal de planta circular del que prácticamente sólo se conserva su cimentación. La torre se incluye dentro

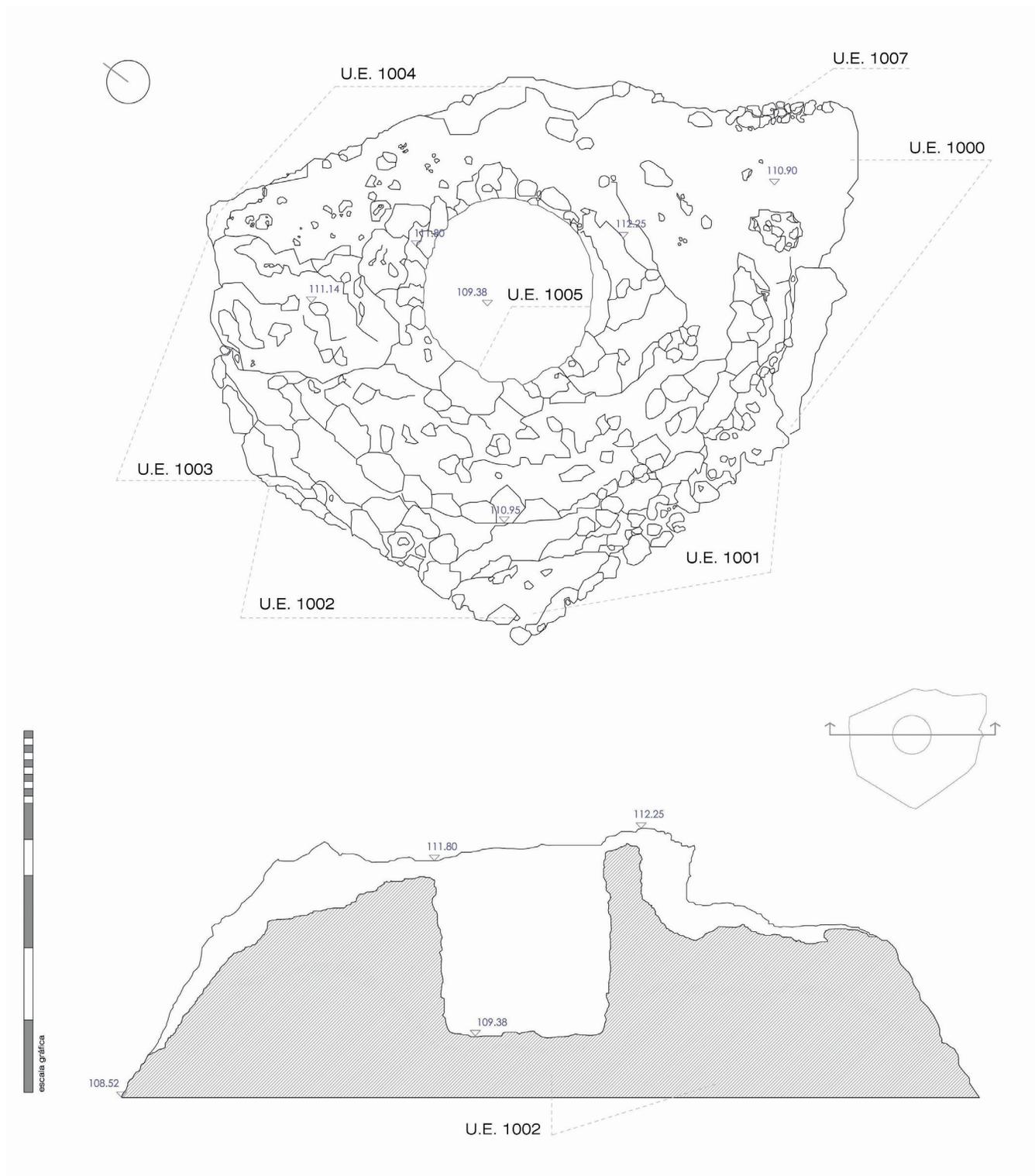


Figura 3. Planta y sección de la torre.

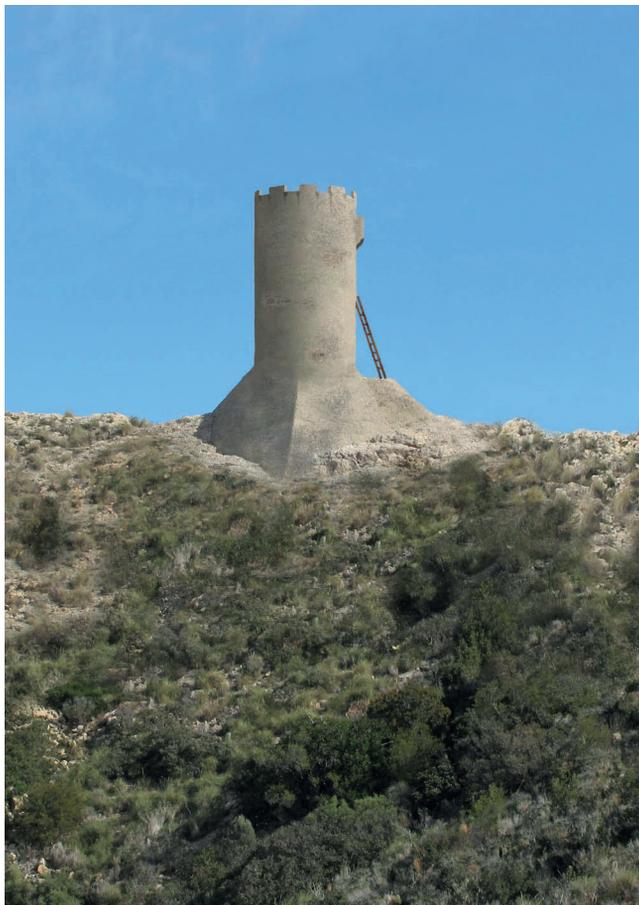


Figura 4. Reconstrucción virtual de la torre Bombarda. Imagen de Daniel Tejerina.

del grupo IV.1 (torres poligonales de planta pentagonal) de la tipología establecida por J.L. Menéndez (2002: 748), único ejemplo de este tipo localizado en la costa alicantina.

La consolidación en la torre Bombarda tenía el objetivo de conservar los restos existentes de la estructura, sin realizar una reconstrucción volumétrica del alzado. En aquellos puntos donde era necesario, se ha reconstruido parte del muro, pero sin superar en ningún momento la cota máxima del paramento conservado. La estructura en el momento previo a la intervención se encontraba en una fase de deterioro avanzado. El cuerpo superior prácticamente había desaparecido y las fachadas del basamento estaban afectadas por la presencia de plantas inferiores y por la disgregación del mortero con el que la mampostería está tomada. Además, el deslizamiento de parte de la roca base había provocado un problema de asiento en el ángulo suroeste. Una vez completada la fase inicial de limpieza y eliminación de elementos vegetales, los siguientes trabajos se centraron en la consolidación estructural de la torre, a través de la reposición del mortero de la junta, previa limpieza de las partes móviles.

A modo de protección de las estructuras originales, así como de diferenciación entre elementos originales y añe-

dos, se colocaron láminas de fibra geotextil sobre las estructuras originales antes de comenzar la reintegración. Además, ya en superficie, se emplearon elementos señalizadores cerámicos para delimitar cada reposición y para que la intervención sea perfectamente discernible de la obra original. Concluido el proceso de reintegración volumétrica se pigmentó el mortero de reintegración para conseguir un acabado similar al mortero original. El proceso para obtener este acabado ha conestado de dos partes: una primera aplicación con un tono base gris claro y, posteriormente, una segunda capa en tono ocre. El pigmento, en ambos casos, se ha aplicado en una disolución de resina acrílica (Acril 33) y agua destilada. La aplicación se ha realizado mediante impregnación por medio de brochas y pinceles.

Para finalizar, queremos señalar que la torre Bombarda, una vez finalizada su puesta en valor, ha quedado incluida en la ruta interpretativa del Camí del Far de l'Albir. En esta ruta, que coincide con uno de los itinerarios del Parque Natural, se han panelizado los recursos medioambientales y culturales más significativos. Las actuaciones centradas en la divulgación de la torre han consistido en colocar un panel didáctico donde se explica su funcionamiento junto con la reconstrucción virtual, mientras que en el Centro de Interpretación del Faro de l'Albir se contextualiza de manera más amplia el momento histórico del Resguardo de la Costa. También se realizan visitas guiadas y teatralizadas con el fin de dar a conocer sus valores culturales, así como la necesidad de acometer trabajos de recuperación de nuestro patrimonio arqueológico como el que se ha realizado en la torre Bombarda.

BIBLIOGRAFÍA

- ARCINIEGA GARCÍA, L. (1999): Defensa a la antigua y a la moderna en el reino de Valencia durante el siglo XVI, *Espacio Tiempo y Forma*, serie VII, 12: 61-94.
- BOIRA MAQUIES, J.V. (1992): Geografía i control del territori. El coneiximent i la defensa del litoral valencià al segle XVI: l'enginyer Joan Baptista Antonelli, *Cuadernos de Geografía*, 52: 183-199.
- BOIRA MAQUIES, J.V. (2007): *Las torres del litoral valenciano*, Valencia.
- CÁMARA MUÑOZ, A. (1990): Las torres del litoral en el reinado de Felipe II: una arquitectura para la defensa del territorio (I), *Espacio Tiempo y Forma*, serie VII, 3: 55-86.
- CÁMARA MUÑOZ, A. (1991): Las torres del litoral en el reinado de Felipe II: una arquitectura para la defensa del territorio (II), *Espacio Tiempo y Forma*, serie VII, 4: 53-94.
- CÁMARA MUÑOZ, A. (1998): Las fortificaciones y la defensa del Mediterráneo, *Congreso Internacional Felipe II y el Mediterráneo*, vol. 4, Barcelona: 355-378.

- FRÍAS CASTILLEJO, C. (2012): La torre Bombarda, *Intervenciones arqueológicas en la provincia de Alicante*. 2011, A. Guardiola y F. Tendero (eds), MARQ-CDL Alicante. http://www.marqalicante.com/contenido/int_arqueologicas/doc_265.pdf.
- FRÍAS CASTILLEJO, C. y UDAETA MONTANER, J. (2012): *Memoria final de la excavación y consolidación de la torre Bombarda (l'Alfàs del Pi)*, inédito.
- GALIANA, A. (2011): *Documentació històrica i bibliogràfica de la Marina Baixa*, CD-Rom, La Vila Joiosa.
- LLORCA, F.X. (2012): La toponímia maritimoterrestres del Parc Natural de la Serra Gelada, *Actes de la V Jornada d'Onomàstica*, Valencia: 87-99,
- MATEU IBARS, J. (1963): *Los virreyes de Valencia. Fuentes para su estudio*, Valencia.
- MENÉNDEZ FUEYO, J.L. (1997): *Centinelas de la costa: torres de defensa y de la huerta de Alicante*, Alicante.
- MENÉNDEZ FUEYO, J.L. (2002): La red de torres para la defensa del litoral costero en la provincia de Alicante durante el siglo XVI: una propuesta de evolución cronotipológica. En: I.C. Ferreira Fernandes (ed.): *Mil anos de fortificações na península Ibérica e no Magreb (500-1500)*, Actas do Simposio Internacional sobre Castelos, Lisboa: 733-757.
- MENÉNDEZ FUEYO, J.L. (2012): Guardianes de la frontera costera. El sistema de torres del *sinus ilicitanus* en el siglo XVI, *Santa Pola. Arqueología y Museo. Museos municipales en el MARQ*, Alicante: 186-211.
- PRADELLS, J. (1992): Estructuras defensivas del territorio valenciano durante la Edad Moderna, *Ayudas a la Investigación. Instituto de Cultura Juan Gil-Albert (1986-87)*, Alicante: 51-59.
- PRADELLS, J. (1995): La defensa de la costa valenciana en el siglo XVIII: El Resguardo, *Ejército, Ciencia y Sociedad en la España del Antiguo Régimen*, Alicante: 241-270.
- PRADELLS, J., (2002): La defensa de las costas valencianas en el siglo XVIII ante el corsarismo y la piratería norteafricanas, *II Congreso Internacional de Estudios Históricos: Mediterráneo, un mar de piratas y corsarios*, Alicante: 135-159.
- PRADELLS, J. (2004): Reorganización militar de Valencia durante el reinado de Felipe V, en E. Serrano (ed.), *Felipe V y su tiempo*, Congreso Internacional, Zaragoza: 293-320.
- ROSSELLÓ, V.M. (2004): La cartografía també és per a (fer) la guerra. El mapa ortelià del Regne de Valencia, 1584, *Cuadernos de Geografía*, 75: 43-52.